

NUM. 193 • 28 ENERO 1975 • 15 PTAS.

**as**  
**color**

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO



# EL MEJOR

Fue un excelente partido el celebrado entre el Madrid y el Valencia. Hubo jugadas de gran calidad y belleza, emoción hasta el último minuto y cinco goles. Meritoria también la reacción madridista y acertados los cambios realizados por Miljanic. Puede decirse que ha sido el mejor encuentro en el Bernabéu en lo que llevamos de temporada. El mejor también del partido, y seguramente de la temporada, Breitner, a quien vemos en la fotografía de J. Gálvez disparando contra la meta de Balaguer.



## TINTURA DE YODO

**L**AS agudas notas de las cornetas y las roncadas voces de los tambores acompañaban el desfile de los exploradores por la Gran Vía bilbaína. Los «boy-scouts», según el nombre que les diera su fundador, el coronel británico Robert Baden Powell. A España habían llegado de la mano del capitán Iradier, creo que en la segunda década del siglo. La obligación de todo boy-scout era realizar cada día una buena obra, ir de excursión los domingos y días festivos y vivir en campamentos durante las vacaciones escolares. Regresaban del monte Pagasarri, donde habían permanecido durante casi un mes, y en aquella formación de cornetas y tambores iban mis primos Rafael y Miguel. Los seguí hasta el «rompan filas» y los acompañé hasta su casa. Y me contaron lo del yodo.

Un día entre los días, el cielo se cubrió de negros nubarrones. El carro del sol, con sus corceles de oro, pareció apagarse y un vivísimo relámpago fue el heraldito de la tormenta. Los truenos hicieron temblar a la montaña y surgieron las culebrinas de los rayos. Y el diluvio. Todos los exploradores, pasados por agua.

—A la mañana siguiente —me refirió Miguel—, todos acatarrados y el médico ordenó que el auxiliar sanitario nos diera tintura de yodo en el pecho.

—Entonces —le dije— traes un enrejado.

—No —me contestó él—, traigo una margarita.

—¿Una margarita? ¿Quieres decir que te han pintado en el pecho una flor?

—Sí; y a Rafael, un velero. A otros les ha pintado una casa, un árbol, un corazón atravesado por una flecha...

—Pero yo creía que el enrejado...

—Yo también; pero el auxiliar sanitario dijo que el enrejado nos crearía psicosis de presidiario y que era mejor algo artístico. En definitiva, rejas o flores, la tintura de yodo haría el mismo efecto.

Por lo que a los equipos de fútbol se refiere, lo importante, naturalmente, es que la tintura de yodo de los goles les permita recobrar la salud o mantenerla. Y si lo logran en lugar de con enrejado con arte, tanto mejor.

Las tres pinceladas de yodo de los goles del Madrid le permiten mantener su buena salud camino del título liguero. Más meritorias, si se tiene en cuenta que el Valencia también usó el pincel por dos veces.

La primera pincelada la dio el Sporting, pero acabó por imponerse el Zaragoza, que lo hizo por tres veces. Tres veces también «mojaron» los bilbaínos, que parecen restablecidos, mientras los malagueños se hallan casi en estado comatoso. Y aún peor, el Murcia, que si dio una pincelada al Hércules se dejó dar otra. Al Elche se le complican las cosas al dejarse «enrejar» por el Salamanca, y tampoco marchan bien las cosas para los canarios, «mojados» en el Villamarín. Dos pinceladas del Barcelona a la Real, con tarde artística de Cruyff, mientras que en Granada no usaron el pincel ni el titular ni el Atlético de Madrid.

Y, en fin, dos pinceladas del Celta al Español, que empieza a acatarrarse, es decir, a no estar tan «sano» como hace unas semanas.

R. de V.

## OTRO PASO HACIA EL TITULO

La victoria sobre el Valencia, supone, por la calidad del adversario, otro paso firme del Madrid en el camino del título. En el grabado vemos a Aguilar, autor del primer gol, adelantado, pese a la oposición de Barrochón.



Baloguer, que tuvo una lucida actuación, desoja de pulo un balón peligroso para su meta.

**as**  
color

AÑO V - NUM. 193

28 de enero de 1975

Precio del ejemplar: 15 ptas.

Director:  
Luis G. de Linares  
Subdirector:  
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de  
Documentación:  
Manuel Sarmiento Birba

Edición SEMANA, S. A. Paseo de  
Océanos, 26. Madrid-8.  
Apartado 343.

Telefonos:  
Corrección: 247 80 12.  
Suscripción: 248 87 90.  
Administración: 247 23 00.  
Redacción: 247 23 00.  
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:  
Madrid: Paseo Océanos, 26.  
Teléfono: 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.  
Teléfono: 221 59 83. Dupléto Legal:  
M-13.488-1971. Impresión: RIVADE-  
NEYRA, S. A.

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL  
E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE... 375 ptas.

AÑO... 750 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero  
y correo aéreo, el mismo precio  
más gastos de envío.

Difusión media por número,  
controlada durante el pe-  
riodo mayo de 1973 a abril  
1974



145.285  
EJEMPLARES





► Pineda  
ha rematado  
sin  
consecuencia.  
Sería  
el autor del  
segundo gol  
valencianista.



► Apuro en la  
puerta  
de Balaguer,  
pero el  
balón saldría  
fuera.



► Dispara a puerta  
de Maccabi,  
sin que el esférico  
fuera a la  
puerta del Valencia.  
Fotos Gabriel.



► Sentilloan  
y Barrechian, en  
disputa  
por una pelota alta.

## EL MADRID MANTIENE SU VENTAJA

### PRIMERA DIVISION

Celta, 2; Español, 0.  
Betis, 1; Las Palmas, 0.  
Granada, 0; Atlético de Madrid, 0.  
Elche, 0; Salamanca, 1.  
Murcia, 1; Hércules, 1.  
Real Madrid, 3; Valencia, 2.  
Zaragoza, 3; Sporting Gijón, 1.  
Athletic Bilbao, 3; Málaga, 1.  
Barcelona, 2; Real Sociedad, 0.

|             | J  | G  | E | P  | F  | C  | Ptos. |
|-------------|----|----|---|----|----|----|-------|
| R. MADRID   | 18 | 11 | 6 | 1  | 37 | 19 | 28+8  |
| Zaragoza    | 18 | 9  | 4 | 5  | 31 | 21 | 22+2  |
| Barcelona   | 18 | 9  | 3 | 6  | 37 | 24 | 21+3  |
| Betis       | 18 | 9  | 3 | 6  | 21 | 17 | 21+1  |
| Granada     | 18 | 6  | 8 | 4  | 21 | 20 | 20    |
| R. Sociedad | 18 | 6  | 7 | 5  | 21 | 31 | 19+1  |
| Español     | 18 | 8  | 3 | 7  | 20 | 23 | 19+1  |
| S. Gijón    | 18 | 6  | 6 | 6  | 22 | 20 | 18+2  |
| Celta       | 18 | 6  | 6 | 6  | 18 | 20 | 18-2  |
| At. Madrid  | 18 | 4  | 9 | 5  | 20 | 16 | 17+1  |
| Valencia    | 18 | 6  | 5 | 7  | 27 | 24 | 17+1  |
| Salamanca   | 18 | 5  | 7 | 6  | 17 | 17 | 17+1  |
| At. Bilbao  | 18 | 7  | 3 | 8  | 20 | 23 | 17-1  |
| Elche       | 18 | 7  | 3 | 8  | 18 | 25 | 17-3  |
| Hércules    | 18 | 5  | 6 | 7  | 18 | 21 | 16    |
| Las Palmas  | 18 | 4  | 6 | 8  | 18 | 25 | 14-2  |
| Murcia      | 18 | 3  | 6 | 9  | 18 | 34 | 12-8  |
| Málaga      | 18 | 5  | 1 | 12 | 11 | 25 | 11-5  |

### SEGUNDA DIVISION

Tarragona, 0; San Andrés, 0.  
Oviedo, 1; Baracaldo, 0.  
Castellón, 1; Racing Santander, 1.  
Sabadell, 4; Leonesa, 1.  
Valladolid, 4; Burgos, 2.  
Tenerife, 4; Córdoba, 2.  
Mallorca, 1; Cádiz, 0.  
Huelva, 1; Sevilla, 3.  
Alavés, 1; Orense, 1.  
Barcelona At., 2; Rayo Vallecano, 0.

|               | J  | G  | E  | P  | F  | C  | Ptos. |
|---------------|----|----|----|----|----|----|-------|
| SEVILLA       | 20 | 12 | 5  | 3  | 36 | 14 | 29+11 |
| Oviedo        | 20 | 8  | 10 | 2  | 25 | 17 | 26+4  |
| R. Santander  | 20 | 10 | 6  | 4  | 24 | 19 | 26+8  |
| Córdoba       | 20 | 10 | 4  | 6  | 30 | 17 | 24+6  |
| Cádiz         | 20 | 10 | 4  | 6  | 34 | 24 | 24+6  |
| Burgos        | 20 | 9  | 4  | 7  | 33 | 26 | 23+4  |
| San Andrés    | 20 | 6  | 10 | 4  | 16 | 13 | 22+2  |
| R. Vallecano  | 20 | 10 | 2  | 8  | 26 | 25 | 22+2  |
| Barcelona At. | 20 | 6  | 9  | 5  | 24 | 32 | 21+1  |
| Mallorca      | 20 | 7  | 8  | 7  | 25 | 25 | 20-2  |
| Tarragona     | 20 | 6  | 8  | 6  | 17 | 17 | 20-2  |
| Castellón     | 20 | 7  | 5  | 8  | 16 | 17 | 19-3  |
| Valladolid    | 20 | 7  | 3  | 10 | 27 | 28 | 17-5  |
| Tenerife      | 20 | 7  | 3  | 10 | 22 | 32 | 17-5  |
| Baracaldo     | 20 | 6  | 5  | 9  | 14 | 22 | 17-1  |
| Alavés        | 20 | 5  | 6  | 9  | 17 | 24 | 16-4  |
| Orense        | 20 | 4  | 8  | 8  | 14 | 22 | 16-2  |
| Sabadell      | 20 | 4  | 7  | 9  | 31 | 34 | 15-7  |
| Huelva        | 20 | 4  | 7  | 9  | 13 | 24 | 15-7  |
| Leonesa       | 20 | 2  | 8  | 10 | 16 | 30 | 12-6  |



# EMOCION Y GOLES EN



Se había adelantado al Valencia en el marcador y fue Roberto Martínez quien, de esta forma, lograba la igualdad a dos tantos.



Y este fue el tanto del triunfo madridista. Santillana cruza la pelota ante la salida de Balaguer, que se ha arrojado al suelo.



Barrachina y Santillana corren tras un balón.



# EL ESTADIO BERNABEU



El balón ronda la puerta valencianista. El arista blanco dispara con la zurda antes de que se cruce Tirapu.



Breitner sacó una falta que fue rematada por Netzer y Balaguer realizó un espectacular despeje a córner.



Parada de Balaguer cubierto por Barrachina, que impide la acción de Aguilar. Al fondo, Santillana, que aparece con una manga de su camiseta arrancada.



Como siempre, en la boca de gol, Santillana ha intentado rematar una jugada. El meta valencianista observa... — Fotos Vega y Gálvez.



# RESURGIO CRUYFF FRENTE A LA REAL



Neeskens, que marcó un gol de penalty, aparece aquí disputando un balón a Cortabarría.



Un balón alto sobre el área guipuzcoana, con Neeskens en espectacular salto.



La Real trató de defender su parcela echando para atrás a sus efectivos. Renzach no consigue en esta ocasión burlar al contrario.



Comprometido encuentro para el Barcelona ante la Real Sociedad. Cruyff, que aparece en la foto, volvió por sus fueros y la victoria quedó en el Nou Camp.





Como capitán del Sporting posa junto a Adelardo y el árbitro, en el Manzanera.



**LLEVA ONCE AÑOS EN EL EQUIPO Y DESDE HACE TRES LUCE EL BRAZALETE DE CAPITAN**

## JOSE MANUEL: «EL SPORTING PUEDE ALCANZAR UNA PLAZA PARA LA COPA DE LA UEFA... Y NO QUIERO SER TRIUNFALISTA»

- -SOMOS LOS MISMOS DEL AÑO PASADO, PERO AHORA TENEMOS MÁS CONFIANZA Y LAS COSAS NOS SALEN BIEN-
- -ANTES TODAS LAS CULPAS RECAÍAN SOBRE LA DEFENSA. AHORA SOMOS UNA DE LAS MENOS GOLEADAS-

**Por ELOY S. CASTAÑARES**

**L**a primera vuelta liguera quedó atrás. Con sorpresas y emoción hemos llegado a este segundo round definitivo del campeonato. Al round de los disgustos o alegrías, según cada particular caso, pues al final de él ya no queda tiempo para enmendar errores, sino que éstos se pagarán con la pérdida de ese anhelado título o -lo que es peor- con el descenso de categoría, tras una campaña más o menos negra. Ha habido, sí, sorpresas al final de esta primera vuelta. Y una de ellas ha sido, para muchos, el edestape del Sporting de Gijón, que ha visto cómo en su casillero había dos positivos. Proeza, dicen los buenos aficionados, desconocida en la larga y brillante historia del once asturiano.

Para que nos hablase de ella y al mismo tiempo de las posibilidades del Gijón en la presente Liga, hemos dialogado con su capitán. Con José Manuel Fernández García, titular además de hombre base en el equipo desde hace ya varios años. Concretamente desde la temporada 67-68 en que fue incorporado al primer equipo procedente del Ensidesa, club donde había estado cedido por el once del Molinón.

-¿Es cierto -le pregunto de entrada- que nunca en su historia, como club de Primera División, el Sporting había comenzado la segunda vuelta con dos positivos?

-Totalmente cierto. Nunca, hasta ahora, se hizo otra cosa igual, lo que realmente es magnífico. Es magnífico tanto por el equipo como por la afición, que al fin, y si continúan las cosas como hasta ahora, verá pasar una temporada sin temores o peligros de descenso para su equipo. No-

sotros también podremos jugar más tranquilos y sin la preocupación de otros años. Recuerdo, por ejemplo, que el pasado año, en el último partido, precisamente ante el Real Madrid, nos jugábamos la permanencia.

-¿Y qué puede significar esto de cara a vuestro futuro en la presente Liga?

-Aparte de una gran alegría y satisfacción nos da una gran moral, que en el terreno de juego se traduce a jugar con más tranquilidad y sin agobios. A practicar nuestro fútbol sin temores ni preocupaciones.

-Juguemos un poco a los pronósticos. ¿Dónde cree José Manuel que estará clasificado el Sporting cuando finalice la temporada?

-Calle unos instantes. Sonríe. Después, mucho más serio, dice:

-Mira: sin querer ser triunfalista, ni mucho menos, creo que este año podemos obtener plaza para jugar la Copa de la UEFA.

-Eres optimista...

-Sí. Pero esto te lo digo con toda seriedad. El Sporting tiene un gran equipo y estamos realizando grandes partidos. Vamos a más. Por todo esto, contando, claro, con que la suerte nos acompañe un poco, creo que podemos clasificarnos entre los primeros y jugar la próxima temporada la Copa de la UEFA.

-¿Qué otros equipos crees que lucharán con vosotros por estos puestos?

-A jugar por la actual clasificación, el Zaragoza será uno de ellos. También pienso que estarán el Atlético de Madrid, Valencia y algún otro.

-¿Qué diferencias fundamentales exis-

ten, José Manuel, entre el Sporting actual y el de la pasada campaña?

-Como puedes observar, los jugadores somos prácticamente los mismos. Eso sí, tenemos más confianza y nos salen mucho mejor las cosas a todos. Antes, por ejemplo, a la defensa nos echaban la culpa de todos los males del equipo y, en especial, de los goles que encajábamos. Ahora, por el contrario, somos una de las menos goleadas de Primera División.

### ONCE AÑOS EN EL SPORTING

Decía anteriormente que José Manuel es, desde hace muchas temporadas, titular y hombre base en el Sporting. También cabe agregar ahora toda una vida dedicada por entero al fútbol y al Sporting. Sí, José Manuel lleva, ni más ni menos, que once temporadas defendiendo los colores del Molinón. Llegó a los dieciséis años y ahora cuenta veintisiete.

-En el orden particular, ¿cómo se encuentra de fuerza, juego y moral José Manuel?

-Perfectamente. Me encuentro fuerte, con enormes ganas de jugar y de triunfar, y con una moral enorme, pues veo que tenemos grandes posibilidades de alcanzar una buena clasificación.

-En lo que se refiere al título, ¿a qué equipo ves con más posibilidades de ser campeón?

-Creo que la Liga está pero que muy favorable para el Real Madrid. El Barcelona tiene que esperar a que el Madrid pinche, pero el Madrid puede, efectivamente, tener un trofeo o dos, pero no

más, pues reaccionaría inmediatamente. Lo único que pasaría es que al reducirse la distancia a tres o cuatro puntos habría más emoción.

-Y la cola, ¿cómo la ves? ¿Quiénes están, a tu juicio, sentenciados al descenso?

-Ahora mismo, el Murcia. También el Málaga. Aunque no olvidemos, que el Celta y Las Palmas, por ejemplo, tienen también negativos.

Tres años hace que Luca José Manuel, domingo tras domingo, el brazalete de capitán. Sieta que es titular indiscutible -no olvidemos que colaboró en el ascenso a la División de Honor-, y en lo que se refiere al terreno internacional ha vestido con éxito la elástica nacional con las selecciones de juveniles y «Sub-23». Curiosa y hasta sorprendentemente nunca fue llamado para la selección «A».

-¿Por qué?

-Sinceramente, no lo sé.

-¿Has perdido las esperanzas de llegar al equipo «A»?

-No. ¿Por qué? A ver si tengo la suerte de que, en una de estas llamadas, Kubala se acuerde de mí.

-¿Crees que triunfarías?

-Seguro que no le defraudaría.

Seguro. Pues aparte de un excelente jugador -como demuestra jornada tras jornada-, José Manuel es todo pundonor y valentía. Y si no que se lo pregunten a los habituales del Molinón, que le conocen muy bien, pues no en vano, desde la temporada 67-68, es titular y hombre base del Sporting. Y con todos los entrenadores que por el equipo han pasado, que en los últimos tiempos no han sido precisamente pocos...



# ¿No hizo usted el bachillerato?

¡Ahora puede conseguir un título que lo sustituye!  
(y en mucho menos tiempo)

## GRADUADO ESCOLAR

La nueva Ley General de Educación ha puesto al alcance de todo el mundo la posibilidad de obtener, con un solo examen, un título oficial que tiene el mismo valor, a todos los efectos, que el Bachillerato Elemental (4 cursos y reválida): Graduado Escolar.

### Este título le permitirá:

- Empezar el 5.º Curso de Bachillerato Superior o el Bachillerato Unificado y Polivalente
- Pasar al primer grado de Formación Profesional
- Iniciar cualquier tipo de estudios o presentarse a oposiciones en las que sea necesario el Bachillerato Elemental
- Aspirar a nuevos puestos de trabajo a los que había tenido que renunciar por carecer de estos estudios

AFHA puede prepararle adecuadamente, en sólo unos meses, para que usted pueda presentarse con amplias garantías de éxito al Examen Oficial (dos convocatorias al año).



Formulario de solicitud de Título de Graduado Escolar. Incluye campos para datos personales, declaración de haber superado los cursos, y espacio para la firma del interesado y el responsable de AFHA.

### ¡USTED PUEDE HACERLO!

Por medio de la Enseñanza a Distancia, AFHA la preparará con su CURSO DE GRADUADO ESCOLAR, creado expresamente para facilitar la obtención de este título y realizado de acuerdo con el programa oficial.

En su propio domicilio, en sus ratos libres y con la ayuda de nuestros profesores, usted puede conseguir en unos meses lo que a muchos les llevó años. ¡No deje escapar la oportunidad que se le ofrece!

### OTROS CURSOS AFHA

ELECTRONICA, RADIO, TV • ELECTRICIDAD • INGLES • FRANCES • DIBUJO Y PINTURA • BELINEANTE • FOTOGRAFIA • DECORACION • DECORACION DEL HOGAR • CULTURA GENERAL • GRADUADO ESCOLAR • CONTABILIDAD • ORGANIZACION EMPRESARIAL • METODOS Y TIEMPOS • AUXILIAR ADMINISTRATIVO • SECRETARIADO • TECNICO EN VENTAS • PUBLICIDAD • MARKETING • CORTE Y CONFECCION.

GRATIS Y SIN COMPROMISO desea obtener amplia información sobre el Curso de GRADUADO ESCOLAR o sobre otro Curso que a continuación les indicó:

Curso \_\_\_\_\_  
Nombre \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_ D. P. \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_



**PROGRESAR  
ES FACIL**

Pida más amplia información hoy mismo. Recorte y envíe este cupón a AFHA, Maestro Nicolau, 9 y 11, BARCELONA-6

Recibirá información rápidamente, sin compromiso alguno por su parte.



«EL DIVINO»

# ZAMORA cuenta su vida

as  
color



«TENGO  
LA  
SANGRE  
AZUL  
Y  
BLANCA»

Escribe:  
LUIS MIGUEL LAINEZ

Fotos:  
SEGUN Y ARCHIVO DE  
«AS»

En el viejo Chamartín, dos figuras legendarias: Gorostiza, que ha marcado el gol, y Zamora, que ve desplazado cómo entra el balón en su meta.

## CAPITULO II

—L O cierto es que se empezaba a profesionalizar el fútbol. Yo había dejado mis estudios cuando en el Barcelona vi que las cosas rodaban bien...

—¿Pidió usted dinero al Barcelona?

—Tenía que hacerme hombre y pensar en el mañana. El dinero, los billetes, empezaban a correr en el mundo del balón. El Barcelona, con su presidente al frente, empezó diciéndome que la cuestión económica se arreglaría rápidamente. Así pasó bastante tiempo. Me siguieron dando largas... y decidí marcharme al Español.

Zamora, don Ricardo, siguió meditando unos instantes. Luego, prosiguió:

—Fue un pariente lejano mío el que me convenció para que meditara la idea de volver a Sarriá. Lo consiguió.

### OCHO AÑOS MEMORABLES

Cuando a Ricardo Zamora se le pide que defina su estancia en el Español no titubea nunca en contestar:

—Ocho años memorables.

Y sin duda debieron serlo. Ricardo Zamora, ya internacional, con la experiencia de quien ha actuado durante tres años en el Barcelona, con la ventaja de haber empezado en Primera División con apenas quince años

y con pantalón corto todavía, llegaba a la etapa de su consagración definitiva en un fútbol, ahora, profesional, y lejos ya de aquel juego más bien primitivo y primerizo, con escasos años de vida, pero con mucho futuro.

—¿También entonces un futbolista se hacía millonario?

—Entonces, en los inicios del profesionalismo, se cobraban cifras pequeñas, pero suficientes para vivir. No había contratos ni sueldos tan altos. Las primas eran más bien simbólicas. Pero no se pasaba hambre.

—¿Era más difícil triunfar en aquel fútbol?

—Era difícil porque no teníamos a nuestro alcance los medios que tienen ahora los Cruyff, Netzer y compañía. El material deportivo era de peor calidad. No teníamos entrenadores que nos pudieran enseñar cosas nuevas ni pudieran ayudarnos a pulir los defectos y mejorar las virtudes.

—¿Entonces...?

—Sólo era futbolista el que nacía para ello. Yo estaba destinado a ello.

—¿Le hubiera gustado ser otra cosa?

—Siempre he admirado a los intelectuales, a los políticos. Por ese tipo de personas sólo puede sentirse admiración y aprecio. Pero yo no voy a repegar de lo que Dios me otorgó.

—¿La tetra con sangre entra?

—Eso era en la edad de piedra.

No vamos a remontarnos ahora a esa edad de piedra, pero sí vamos a volver atrás las hojas del calendario, las menecillas del reloj... Zamora estuvo ocho años en el Español. Estos...

### ¿HIJO PRODIGO?

Causó un enorme revuelo la marcha de Zamora al Español. El señor Graells, entonces presidente azulgrana, y su junta directiva, no titubeó en censurar la decisión de Ricardo Zamora con una crudeza terrible. Todo tipo de rumores y comentarios saltaron a la palestra de los periódicos, de las tertulias de aquella Barcelona de los años 20. El Español, por contra, hablaba de la vuelta del hijo prodigo, del éxito de la empresa en el retorno de Zamora al Español. El mejor portero de España, de Europa, del Mundo... era otra vez albiazul.

—Yo nunca dejé de ser españolista. La sangre, creo, la tengo azul y blanca. Arayas...

Lo cierto es que don Victoriano y don Genaro de la Riva se sentían más que orgullosos por el retorno de Zamora en aquella temporada. No volverían a repetirse aquellos resultados de escándalo de la temporada 1921-1922. Ricardo Zamora, desde el portal azulgrana, había presenciado cómo el Español caía por 9-0 y 10-0

en el Campeonato de Cataluña de aquella temporada.

Pero la vuelta de Zamora pudo haber traído muchas consecuencias para el jugador y para el Español. El Barcelona desencadenó una campaña a nivel de Federación Española para impedir que Zamora dejase el Barcelona. La FEF sancionó a don Ricardo.

—¿En qué consistió la sanción?

—No lo recuerdo con exactitud, pero creo que fue algo simbólico tan sólo. En la propia Federación comprendieron la tesitura. Había profesionalismo y era lógico que yo quisiera ir a un club en el que me pagaran por mis servicios.

—¿Cuánto empezó a cobrar?

—Me dieron un cargo simbólico en una de las empresas de los hermanos De la Riva.

Después de unos días de inactividad, por causa de aquella sanción, Zamora reapareció ante el Sans el 6 de noviembre de 1922. Pero luego...

—Entonces vino una auténtica sanción. No sé cómo se desenterraron cenizas, y me quedé sin jugar por un espacio de unos meses. Estaba bien claro que habían hecho una maniobra para que no pudiera prestarle servicios a mi Español.

—¿Cómo solucionó el problema?

—Me convocó el seleccionador nacional para un encuentro de cierta



# «POR LOS AÑOS VEINTE SE COBRABA LO JUSTO PARA VIVIR»

Importancia. Aproveché la circunstancia para solicitar a la Federación que se pusieran los puntos sobre las íes y para que todo quedara olvidado. De todos modos pasé cerca de seis meses sin jugar. ¡Ya estaba bien de guasas!

Y aquí empezó la escalada hacia la fama. Partido a partido, en España y en el extranjero. Ricardo Zamora fue adquiriendo más fama y renombre. Héroe siempre, genial siempre, insuperable siempre... batido en pocas ocasiones.

Pocos días después de que se le levantara la sanción a Zamora, el Español se enfrentó al Spartak de Praga, al cuadro, entonces, mejor de Europa. El Español —gracias a Zamora— perdió por sólo 1-0. La derrota tenía un mérito enorme por cuanto un par de meses antes el Español había jugado la promoción para eludir el descenso de categoría. Hubo un segundo encuentro ante el Spartak. Zamora, lesionado, tuvo que abandonar el terreno de juego, y los goles llovieron sobre la portería españolista. El Español encajó un rotundo 4-0.

En la temporada 1923-1924 el Español ocupó el tercer puesto en el Campeonato de Cataluña, venciendo a uno de los favoritos, el Sabadell, por 2-1.

—Recuerdo aquel partido. Fue precisamente el día que hice mi primer gol con el Español.

—¿También hacía usted goles?

—De cuando en cuando... Si me dejaban tirar un penalty, lo hacía. Y normalmente era gol. Aquel día lo conseguí.

Mientras, a la par que hacía innumerables y prodigiosas paradas, Zamora seguía sumando anécdotas.

—Un día salí al campo con una zamarra nueva. Era muy bonita, de color azul celeste. La gente, en chungu, decía que iba vestido de primera comunión.

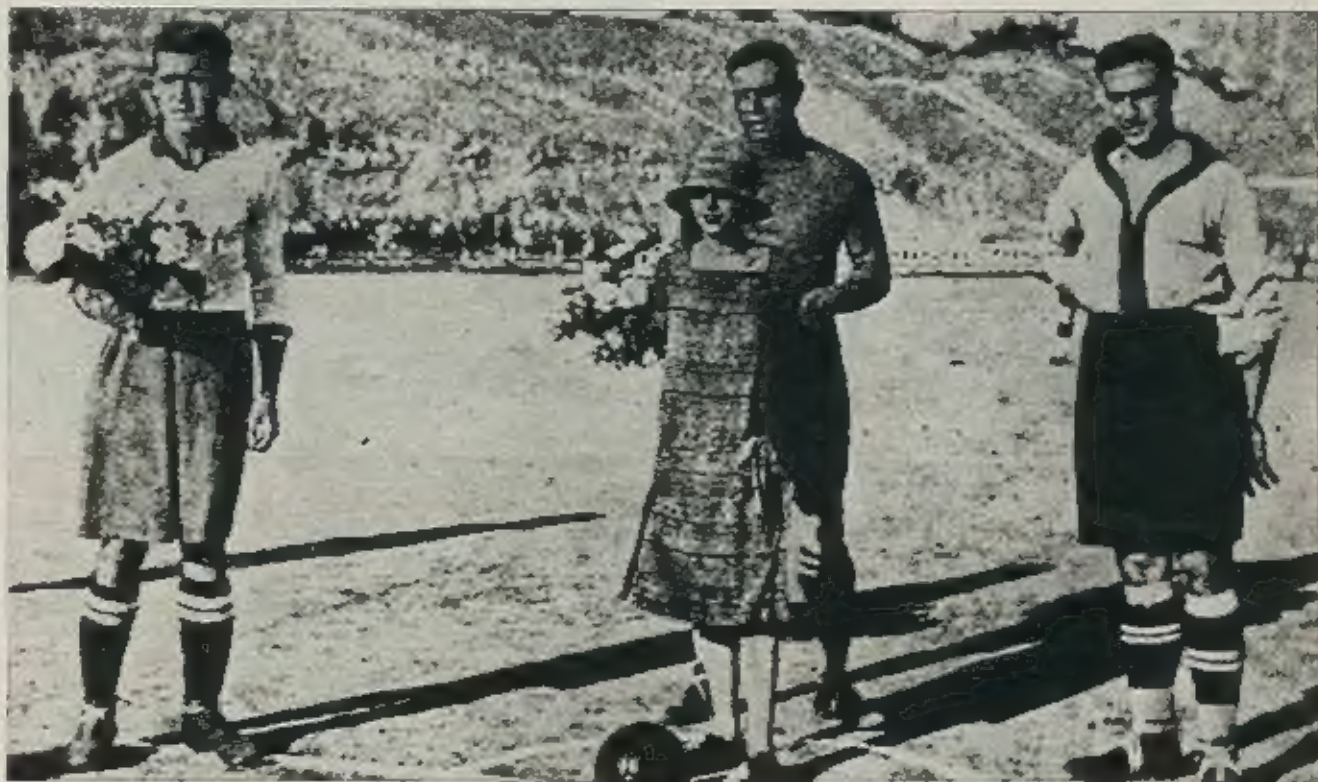
Pero las noticias de aquella época no dudan en señalar que Zamora, por su fama, su aspecto y... su zamarra azul celeste, había traspasado los corazones de muchas, muchísimas jóvenes de las que corrían detrás de él como si se tratara de uno de esos cantantes famosos, tan en boga hoy en día. Zamora se estaba convirtiendo en un mito deportivo y sentimental. Era algo así como un genio bajo los palos y un rompecorazones —como dirían las revistas del corazón—.



Capitanes del Barcelona y el Español, respectivamente, Samitier y Zamora posan junto al entonces famoso árbitro Ramón Melcón, que luego fue uno de los más brillantes periodistas deportivos.



Dos guardamejas para la gran historia del fútbol español: Ricardo Zamora y Guillermo Elzaguire.



Un saque de honor. La moda no era igual, ni para el vestuario femenino, ni para los futbolistas, cuyos pantalones tapaban pudorosamente hasta la rodilla.

## UN GOL TONTO

En aquel año se estilaban mucho los duelos entre el Europa y el Español. En uno de ellos pasó...

—Chutó un delantero del Europa. Yo creí que iba fuera. Hice vista...

Y fue gol. El meta, que había estado soberbio durante todo el encuentro, perdió el partido, aunque luego se ganaría al Europa por 2-0.

Pero esto ya no volvería a suceder, porque la famosa Copa Vea desapareció. Ya no habría derrotas españolas ante el Europa ni habría nuevas victorias en las revanchas. Pero la historia siguió. La historia de Zamora y la del Español. Unas historias comunes y felices.

La temporada 1924-1925 fue movidita.

—Recuerdo que jugamos cuatro partidos en Portugal. Los ganamos todos. Hicimos dieciséis goles, y nos metieron sólo dos. Luego, en el Campeonato de Cataluña, el Español hizo una arrancada espectacular. Ganamos los nueve primeros partidos.

—Pero qué pasó ante el Barcelona el 23 de noviembre de 1924?

—Fue un partido muy accidentado. Se lesionó Alcántara, primero. Luego, cayó lesionado Caicedo. Después, expulsaron a Pepe Samitier. Se armó un lío monumental, y tuvo que suspenderse el partido. Luego, se jugó a puerta cerrada. Ganamos al Barcelona por 1-0. Las Cortes, vacío, terriblemente silencioso, era peor que un comentario. La pena es que en aquella temporada perdimos el título.

Los cronistas de la época no titu-

bean en señalar que se perdió el Campeonato de Cataluña porque el Español se había dedicado a exhibir a Ricardo Zamora, contratando un sinnúmero de partidos amistosos que desgastarían a los jugadores albiazules. Pero lo cierto es que bien valía la pena exhibir a un guardameta como Zamora.

## DUELO CON SAMITIER

Zamora y Samitier, o don Ricardo y Pepe, fueron protagonistas de un difícil partido, en la segunda vuelta de este Campeonato de Cataluña, que conquistó el Barcelona. Ganó el conjunto azulgrana por 1-0.

La competición había quedado reseñada como la del duelo entre los grandes amigos fuera del campo, pero feroces enemigos dentro. Cuentan que



**«LA LIGA FUE EL MEJOR INVENTO EN LA HISTORIA DEL FUTBOL»**

cada vez que Samir se acercaba a la puerta de Zamora le decía algo as

«Por dónde la meto y gol Ricardito?», Y, en efecto, le hizo un gol como la copa de un pino. Y Zamora, uno que res y narse. Para en aquel partido hubo otra anécdota digna de su personaje. Zamora jugó los diez últimos minutos como interín. También le queda hacer su gol.

No pudo ser. Quedamos subcampeones. Llegó a eso siguiente tal vez perdí más o tal vez no. Es y es fuerte el año pasado cuando amistosos por el mundo. En España y España. Pero claro. Me gusta estar en Jidas.

[illegible]

¿Es cierto que regalaban chalets por haber a Zamora?

E agora  
 m... Su...  
 Lynde Penfold es ocoio sus p  
 ga tres achas n reterme p g  
 Prolongar la corcario, vaya casa d  
 que le regalara la lo!

## LOS TITULOS

Para o primeiro ano de trabalho, Estácio indica como primeira realização suas pontas para o desenvolvimento das

Repassa-vão nos vícios e grandilo-  
quência e a memória de Ricardo Zamora  
pud' nos recordar esta almeida em 2  
maio. Saímos Porta Traba São  
Teresa, visitámos, Brato, Tens e Pa-  
dro e Boush.

1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2

É a corpora a 126 927 e f-  
papel pagar a os os osos te a

La campaña muy fuerte luego a año siguiente cambio a decorado pero volvió a escaparse a tren de rito.

Recuerdo de esos dos años de encuentro ante el Barcelona. Vos ganaron 3-2. De haber ganado nosotros, habríamos sido campeones. Cuando marcháramos hacia las vestimentas me dije a Charaga de ante o a brazo, y le dije por qué no habíamos hecho más goles, que la gente no se iba a ir. Y me entra el 3-2 a Charaga. Y él que pasa a que yo tengo la porción. De todos modos me acuerdo que en las Cortes se devolvieron el título al Barça y no al equipo.

El año 927-1328 fue de avsu-  
llo y de España a una gran aberra-  
una, ornada del final. Aquel año  
definitiva enfrentaba a España con  
Sans. La victoria daba a una, pero

... Ganabamos 1-0. Está a vos ba-  
... me trabamos 1-0. Está a vos ba-  
... a favor fagha un me-  
... curdo p'og te o tempo e que  
... lida l'nos segu a los des-  
... en-jo p' media de

to create a new and more efficient corporate structure.

Canario, quien con la danza  
toda a la temporada. En mayo, en  
Cardona fue parte del equipo  
de Campesinos de España, un  
conjunto de artistas y campesinos  
que les enseñamos a bailar en  
Jón, el Arenas de Guecho al teatro  
de Madrid a Buce, y a Rey  
Madrid en la Plaza de España 3 de febrero  
de 1929 en Valencia, el equipo el día  
no fue con un apogeo en el  
momento.

## NACIO LA LIGA

Se ve a hablando desde hace un tiempo de la posibilidad de organizar un campeonato de fútbol en el país.

Recuerdo que entré en aquel campo donde los rusos que habían sido arrojados de España fueron



*En un encuentro Francia-España, siempre después de la hora*

may bonito. El mejor invento de la historia de todos.

Recall that the  $\mathbb{R}$ -module

Creo lo cuidar. A quel día levá-  
bamos brazalete e nos por a neu te  
de S. M. a uma madre dona Ma-  
restina Rumpnos logo en S. C.  
lo a ante el Rea L. n. de tal Ga-  
na nos 3. y y a recepción. P. ut  
hizo e primer a.

La temperatura ambiente non è costante

colocado en séptimo lugar después de haber estado en primer lugar durante algunas jornadas. Luego llegó a la temporada 1929-1930 una tormenta que terminó muchísimo peor con Ricardo Zamora. Fue después de haber sido el campeón, cuando don Ricardo cambió de club.

Quien me iba a decir que a 30 de agosto de 1930 iba a ser traspasado.



*Desde que al fútbol es fútbol, las decisiones arbitrales han sido discutidas e impugnadas. El propio Ricardo Zamora zarandea un poco al brencillo*



Un once clásico del Real Club Deportivo Español.



## PEQUEÑO BALANCE A SUS CUATRO AÑOS CON LOS DE CHAMARTIN

# AGUILAR, un extremo con ambiciones

«TODAVIA NO HE LLEGADO A LA ALTURA DE JUEGO QUE YO DESEO»

«NO HE PERDIDO LAS ESPERANZAS DE VOLVER A LA SELECCION»

Por Luis M. GONZALEZ

**S**u expresión es elocuente tras la consecución del gol. Sus brazos, levantados con fuerza y rígidos, suelen mostrar la alegría, mientras en el graderío struena el clamor.

«Siempre intento lograr alguna diana. Unas veces hay suerte y otras no».

Habla en voz baja Aguilar. Este muchacho que llegó del Santander con las mayores ilusiones para defender la zamarra blanca. Con ambiciones de triunfar en el Real Madrid.

¿Lo ha conseguido?

Tanto como decir que he triunfado. Aún me queda tiempo para demostrar todas mis cualidades. Estoy contento, pero todavía no he llegado a la altura que yo deseo.

Sabe de aplausos, de elogios, de alabanzas y, también, de censuras. Sabe que la afición valora esa jugada personal, pero no perdona el fallo. Ha vuelto con ese «7» a la espalda que le encumbró a la fama. Que le llevó a la cúspide.

Sin embargo, Aguilar sigue siendo discutido...

Se viste con tranquilidad en una de las esquinas del vestuario. Está enfrente de un espejo. Se ajusta el nudo de la corbata y sonríe. Ha querido meditar la respuesta.

No todo depende de uno mismo. Hay que pensar que el que te marca también quiere salir airoso. Desde los graderíos se ve todo muy fácil. Y hablo con conocimiento de causa. He presenciado encuentros desde la grada, y esta o aquella jugada no parecen ofrecer dificultades, pero a la hora de la verdad las tienes.

Es la diferencia entre el espectador y el actor.

### «ATRAVESAMOS UN BUEN MOMENTO»

De cuando en cuando hará balance. De vez en vez se acordará de aquel día en que, entre nervioso y alegre

firmaba la cartulina que le sendía el club madridista. Camino de su cuarta temporada, Aguilar supo vivir los momentos de suplente, donde la responsabilidad quedaba al margen, e intentar mantener la titularidad.

¿Se cree uno de los mejores extremos de España?

«En absoluto. Soy un jugador más de la plantilla del Real Madrid».

«Con el que cuenta Miján Mijánic».

«Eso parece. Lo único que pretendo es no defraudarle».

¿Qué me dice del técnico yugoslavo?

Para mí es un gran preparador. Tanto en el aspecto físico y técnico, como psicológicamente. Si las dos primeras cosas son importantes, creo que la segunda va unida a ellas. Porque hay veces que el jugador necesita el consejo del entrenador, que te habla y que te dé moral.

¿Pasó por trances difíciles?

«La vida no es un camino de rosas. En el fútbol, a veces, ocurre algo similar. Pero la mayor satisfacción de un jugador es pertenecer al Real Madrid».

¿Se acuerda de Muñoz?

Otra breve sonrisa. Descuelga la chaqueta de la percha y se la pone.

Muñoz me ayudó mucho. Todos los entrenadores, en mi opinión, tienen su mérito.

Anda el equipo blanco con paso firme en la presente edición de Liga. Atrás quedó la pasada temporada, donde el título de Copa apagó el mal sabor del torneo de la regularidad.

Este año, las cosas van bien.

«Atravesamos un buen momento de juego».

La diferencia es notable sobre el segundo clasificado ¿No piensa que tienen el título en el bolsillo?

Nunca he sido partidario de adelantar acontecimientos.



¿Modesto?

No, realista.

¿No se atreve a dar un porcentaje de posibilidades?

Vamos a dejarlo en el setenta y cinco por ciento, pero queda mucha Liga por delante. No es cuestión, a falta de media temporada, de lanzar las campanas al vuelo.

### «NO HE PERDIDO LAS ESPERANZAS»

Aquella internacionalidad dejó una huella imborrable en su vida deportiva. La llamada del seleccionador fue como una especie de aval a la superación.

Parece que ya el seleccionador no se acuerda de Aguilar.

Hay excelentes jugadores en España. Soy joven y no he perdido las esperanzas. Creo que algún día volveré a tener mi oportunidad.

Conoce mejor la banda derecha que la izquierda, aunque a veces haya tenido que permutar los dos lugares.

Lo importante es saltar al terreno de juego.

¿Le da igual lucir el esmoquin que el concha?

Si le he de ser sincero, prefiero jugar como extremo derecho.

Criterios para diversos gustos. Fueron diversos los jugadores que recalcaron en nuestro país. Fueron varios los «arrieros» y extranjeros que se enrolaron en clubs españoles.

¿Qué me dice al respecto, Aguilar?

Que llegó de todo un poco.

¿Está en contra?

No. Los clubs, en este sentido, son los que le deben dar la respuesta.

¿Cuál es la suya?

Que han venido algunos de excelente calidad. Y no lo digo porque sean compañeros míos, pero pienso que Netzer y Bratner son dos excelentes jugadores.

Ha vuelto la sonrisa a su faz. Se ve entre los once elegidos para salvar el escollo del rival de turno.

¿Titular indiscutible?

Nadie es imprescindible en la vida. Yo creo que en un equipo no hay titulares ni suplentes, y menos en la plantilla del Real Madrid. Lo que sí es cierto es que es muy difícil hacerse con un puesto en el equipo. De momento estoy jugando.

No puede disimular su alegría, aunque fuera del terreno de juego no la exprese con los brazos en alto. Es la expresión de Aguilar al canto del gol.



«Nunca salen las cosas como uno desea»





UNA SERIE DE MANUEL SARMIENTO DÍAZ

# LOS SEMI-DIOS DEL FÚTBOL ESPAÑOL



# PASIEGUITO «EL PROFESOR DE HERNANI»

**F**UE en un día de un mayo muy florido y con sol, cosa que no es fácil que se dé pese al mes y a la estación—en Hernani, un municipio y villa de Guipúzcoa, dependiente del partido judicial de San Sebastián. Muy de mañana, entre los amigos del gran pelotari Pérez «E. Pasiego» había contento y satisfacción. La señora Elizarrán «su esposa» había dado a luz un niño. Era coloradote y rubio, llorón como todos los niños que vienen al mundo, ojos claros y un pelo aún incipiente, pero ya rebeldio.

Aquel día hubo sidra escanciada, fresca y saltarina, entre los amigos de Pasiego. Al muchacho le bautizaron con el nombre de Bernardino, y parecía que en los campos del término, que producen plubias y maíz en grado sumo, había más luz que en otras ocasiones. Los ríos Urumea y Oria, que regan al término municipal, llevaban bastante agua, agradecidos a las lluvias invernales.

Bernardino Pérez Elizarrán —que será famoso en el fútbol español con el nombre de Pasieguito— creció fuerte y con ansias deportivas. Cuando pasaba por delante de la iglesia parroquial, que es magnífica, se fijaba en lo altivo de su construcción y no ignoraba que en Hernani, como él, había nacido Juan de Urbión, que en la batalla de Pavía había hecho prisionero al rey Francisco de Francia.

Pasieguito fue al colegio como todos los niños de su edad. Se aplicó lo suficiente para estar al día en muchas cuestiones que ignoraba del inmenso mundo y no dejó nunca de golpear la pelota con potencia, con ganas y con deseos de evidente superación. Esto tenía que dar sus frutos, y cuando apenas tenía quince años, como consecuencia de sus actividades futbolísticas en el colegio, fue captado por la Real Sociedad de San Sebastián, que le hizo jugar en el cuadro de aficionados. Pasieguito era un muchacho larguirucho, con buena pegada, excelente toque de balón y con ciencia para «dar y vender».

En 1942, cuando tenía diecisiete años, pasó al Valencia, y surgió su famoso caso ya que, alineado por el equipo valenciano dada su edad fue sancionado con un año sin poder actuar oficialmente. Pasieguito explicará con claridad lo totalmente ajeno que estuvo a todo aquel asunto, pero que en definitiva le perjudicó a él, que vio cómo se pasaba un año en blanco.

El equipo valencianista quiso que se hiciera y foguease y lo cedió a la Gimnástica Burgesa, antecesor del actual Burgos, y luego al U. D. Levante. Hasta que fue reclamado al Valencia, donde iba a cumplir un sensacional periplo deportivo, con un rendimiento excepcional, hasta la temporada de 1959-60.

Pasieguito lo mismo jugaba de interior en ambos lados del ataque, que formaba línea media como volante de ataque al lado de Antonio Puchades. Precisamente al dúo Pasieguito-Puchades se le consideró durante muchos años, por su gran penetración, como una de las mejores y más fuertes líneas de volantes existentes en el fútbol español.

Pasieguito vio cómo sus compañeros de los primeros días valencianistas se iban retirando o desapareciendo en el olvido de este ingrato fútbol, donde pierdes el calor de la multitud en cuanto no apareces en escena, y observaba la llegada de grandes valores que iban potenciando el equipo valencianista, que estaba en la línea de ser un equipo de los «grandes». Tras sus primeros títulos conquistados una vez reanudadas las actividades futbolísticas en España, tras la guerra civil.

Pasieguito nunca alcanzó el título de campeón de Liga, pero sí sabe lo que es obtener dos campeonatos de Copa, venciendo en 1949, en la final al Athletic de Bilbao, por un gol a cero, y en 1954, derrotando también en la final, al Barcelona por tres tantos a cero.

Su gran ilusión era vestir la elástica de cuadro nacional y se puede asegurar que en este aspecto su suerte fue muy escuiva

con su deseo. Porque seleccionado lo fue en infinidad de ocasiones. Pero parecía un maleficio que se abatía sobre él, y cuando era llamado, una lesión inoportuna en el domingo de vísperas de concentración le dejaba al margen. Incluso estando concentrado, en partido de entrenamiento sufría percances que le apartaban del fin supremo de todo futbolista profesional. Casos de los partidos ante Argentina y Alemania, en Madrid, en la primera época seleccionadora de Pedro Escartín. Pero su ilusión tenía que cumplirse, y así fue en 1954 donde intervino en los tres partidos que jugó España ante Turquía en la fase previa del Mundial. Gran victoria en Madrid (4-1), derrota en Estambul (0-1) y empate a dos goles en Roma. Pero ese día, el telegrama famoso que impidió alinearse a Kubala y el «chambino» que sacó la papeleta turca dejaban a España y a Pasieguito

sin opción para acudir a Suiza a la fase final.

Bernardino Pérez Elizarrán, «Pasieguito», tiene una amplia ejecutoria como jugador. Es un auténtico semidiós del fútbol español por lo que aportó al mismo, y, por encima de todo, un hombre de fútbol que imparte actualmente sus enseñanzas como entrenador, habiendo logrado hacer del Gijón un equipo que lleva positivos en su haber al final de una primera vuelta ligera. Cosa esta que jamás había acontecido. Uno, que es amigo de los de verdad de este gran profesional, se siente satisfecho y orgulloso de haberlo traído a esta galería de figuras geniales de nuestro balompié. Como jugador fue magnífico. Ahora, como entrenador, está entre los primeros de todo el país. Bernardino Pérez Elizarrán, «Pasieguito», «El profesor de Hernani».

## SU FICHA DEPORTIVA

● Bernardino Pérez Elizarrán (PASIEGUITO) nació en Hernani (Guipúzcoa) el 21 de mayo de 1925. A los quince años de edad jugaba en el equipo de aficionados de la Real Sociedad. Dos temporadas después, en junio de 1943, pasó a las filas del Valencia C. F. Fue cedido a la Gimnástica Burgesa y al U. D. Levante, retornando al primer equipo valencianista en 1947 permaneciendo con los del Luis Casanova hasta la temporada 1959-60, en que decidió abandonar la práctica del fútbol activo, pasando a ejercer el cargo de entrenador.

Dos títulos de campeón de España de Copa. A saber:

1949, Final Valencia, 1, Athletic. O. Equipo valencianista: Ezaguerra; Azcona; Alvaro, Díaz, Morzón, Puchades, Epi. Pasieguito. Mundo, Igoa y Gorostiza.

1954. Final Valencia, 3, Barcelona. O.

Equipo valencianista. Quixas; Quincoces II, Morzón, Sócrates, Pasieguito, Puchades, Mañó, Fuentes, Badenes, Buqué y Segui.

Tres veces internacional con la selección nacional A.

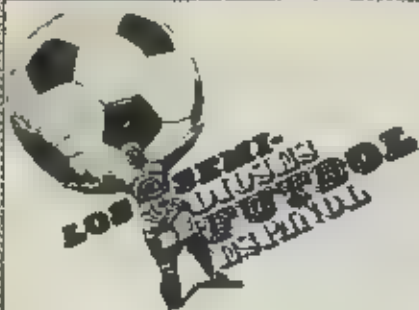
Madrid (6-1-54): España, 4, Turquía. 1. Equipo español: Argila; Leames I, Campanal II, Segarra, Bosch, Puchades; Miguel, Alsúa, Venancio, Pasieguito y Gaiñza.

Estambul (14-3-1954): Turquía, 1, España. O. Equipo español: Carmelo; Segarra, Biosca, Campanal; Pasieguito, Puchades, Miguel, Venancio, Kubala, Alsúa y Manchón.

Roma (17-3-54): España, 2, Turquía, 2. Equipo español: Carmelo; Segarra, Biosca, Campanal; González III, Puchades; Antón; Venancio, Escudero, Pasieguito y Gaiñza.

Trofeo Monchin Triane en 1958.





# «DI STEFANO HA SIDO EL NO VA MAS DEL FUTBOL; HA SIDO EL JUGADOR MAS COMPLETO QUE HA PISADO UN CAMPO DESDE QUE SE INVENTO ESTE JUEGO»

**B**ERNARDINO Pérez Eizarán «Pasieguito», llena toda una etapa del fútbol español. Su juego en el Valencia fue de gran calidad y de enorme entidad, a los efectos de valorar su contribución técnica y su dedicación. Pasieguito fue un jugador de grandes recursos a la hora de construir juego en medio campo, con facilidad de disparo, con mucho entusiasmo y, de forma especial, con una honradez sensacional a la hora de sudar una camiseta. De ahí que sus años en el Valencia sean, ante todo, un compendio de dedicación a una labor y a dejar constancia de su trabajo. Con Pasieguito se puso en línea futbolística un sistema de juego que tenía por objeto el atacar con seis y siete delanteros. Para ello, los integrantes de la línea media tenían, ante todo, una labor de constante «acondeón». Es decir, un subir y bajar, que es como antes se denominaba a los jugadores que, como Pasieguito, eran considerados de «todo terreno».

Sus años de servicio, sus partidos en las filas del Valencia y, sobre todo, su duración en el fútbol, ése es el gran secreto de los grandes jugadores, el actuar muchos años— le hacen más que acreedor a este espacio.

En Hernani en 1925, nació un muchacho que, con el tiempo, no iba a ser profesional en el equipo de su tierra «la Real Sociedad», pero que fue modelo en Valencia.

¿Cuál es el mejor jugador que ha visto en su vida deportiva?

—Dí Stefano ha sido el no va más del fútbol. A lo largo de su vida activa en los terrenos de juego nadie pudo señalarle ni un solo defecto. Alfredo fue el jugador más completo, tanto en virtudes técnicas como condiciones físicas, que pisó un campo desde que se inventó el fútbol.

¿Si hoy tuviese veintidós años, en qué puesto podría seguir jugando?

—Lo haría de medio volante de ataque. Esa demarcación fue donde más a gusto y mejor me encontré, claro es que para rendir a satisfacción del «mister» debería cuidarme mucho y hacer una vida de auténtico profesional, que fue lo que en mi etapa de futbolista me exigí a mí mismo. Ahora, de entrenador continuo con ese sentido de la responsabilidad, que es la razón fundamental de mi vida.

¿Cuál es su mejor recuerdo deportivo?

—La final que ganamos al Athletic en el Bernabéu, en 1949. Posteriormente, y como entrenador, al día que en la Cruz Alta el Sabadell ganó la promoción al Murcia y ascendió a Primera División. Fue para mí una gran alegría, porque tanto los jugadores como la afición merecieron el premio que la temporada de 1964-65.

—¿Y el peor?

—Siempre que hemos perdido, pero quizá el trance más amargo de mi vida



Una formación del Valencia en los días excelentes de Pasieguito como jugador. De pie, de izquierda a derecha: Quique, Asensi, Monzó, Díaz, Santacatalina, Puchades y López (portero suplente); agachados: Gago, Taltavull, Badenes, Pasieguito y Cabilla.



Un equipo del Valencia que se presentó imbatido en Chamartín y perdió esta condición ante el Real Madrid. De pie, de izquierda a derecha: Quique, Asensi, Monzó, Díaz, Santacatalina, Puchades y López; agachados: Gago, Buqué, Badenes, Pasieguito y Cabilla.



Un Valencia donde el ataque contaba con el concurso del fenómeno holandés Wilkes. Aquí aparecen posando en el Metropolitano. Con Pasieguito y Wilkes, Fuertes, como triplete central del ataque.

deportiva fue cuando me descalificaron, a consecuencia de la edad. Yo no engañé al Valencia, lo que ocurrió es que por defender al Valencia yo estuve un año sin poder jugar.

—¿A qué jugador en su mismo puesto admiró más?

—Al irunés Pachi Ganiborena. Juzgue al fútbol español de hoy. Se encuentra en alza. Hay un porcentaje más elevado de jugadores con clase y técnica que en otras épocas. Se debe a la mejor preparación física.

¿Qué le falta?

—Nada, no hay problemas. El fútbol como toda clase de deportes, avanza. Si acaso hacen falta más campos, más afición, más jugadores, puesto que de la cantidad sale la calidad.

¿Y qué le sobra?

—Comodidad. Los jóvenes son menos sacrificados que antes. Quieren llegar a la cima sin tener que afrontar las adversidades.

¿Qué sintió cuando fue internacional por vez primera?

—Una enorme tensión. Tuve ocasiones de haberlo sido más veces, pero las lesiones me impidieron llegar antes a la selección. Recuerdo que en la concentración me aconsejaba Puchades que pisara con mucho cuidado los escalones de las escaleras, pues tenía miedo de que me cayera. Por fin salí contra Turquía y me llevé la gran alegría de mi vida.

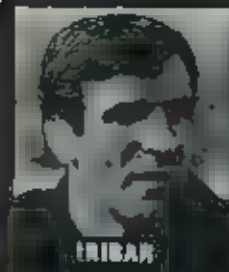
Pasieguito. «El Profesor de Hernani», todo un «semidiós» del fútbol español.





Debut de Pastieguito en el equipo español. Fue en Madrid, en 1954, el día de Reyes. La selección de España venció a la de Turquía por cuatro goles a uno, en partido de la Copa del Mundo. De pie: de izquierda a derecha, Argüa, Lesmes I, Lampanal, Segarra, Bosch, Puchades y Carmelo; agachados: Miguel, Rafael, Alsua, Venancio, Pastieguito y Gainza.

## ESTA ES MI SELECCION NACIONAL IDEAL



IRIBAR



SARRIENA



LESMES I



QUINCOCES



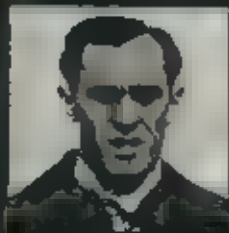
SAMBONERA



PUCHADES



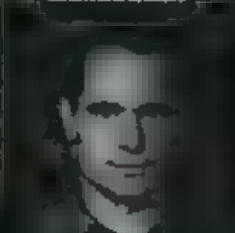
IRI



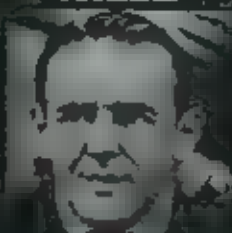
LUIS REQUEJO



LANGARA



IRUJO



GORDOSTIZA



GAINZA



«Muy expuesto el hacer una selección española con jugadores que uno ha conocido. En realidad son muchos los hombres con méritos para figurar en una selección nacional. Yo, particularmente, hago este equipo, que no quiere decir que sea el mejor, pero que estimo el más idóneo para mi gusto. Con esto cumplo esta obligada pregunta que se me hace.»



**D**E Enrique Lora no viene habiéndose mucho en estos tiempos porque, se diga lo que se diga, la verdad del jugador es que el salto decreciente de Primera a Segunda siempre se nota. Enrique Lora no ha podido sustraerse a este extraño influjo, y bien que no ha sido por propia decisión, sino porque los hados del fútbol metieron al Sevilla en una categoría inferior. Y entre todo lo que esto trajo, lo más significativo fue el olvido de muchos de los hombres que hasta ese momento ocupaban un panorama popular en el balompié hispano. Quizá sea, además, el caso del coriano el más llamativo, porque hay que recordar que no hace mucho el sevillista era uno de los más afamados hombres del balón en la piel de toro hispánica.

Pero estar en esta hoyo pesa lo suyo. Y lo hace, como digo en la entradilla del reportaje, porque echen cuentas y verán que pocos son los que logran huir de ese anonimato que se cita. Lora estuvo mucho tiempo metido en él y ahora ha conseguido emerger cuando el Sevilla ha vuelto a las posiciones de cabeza, de la mano del eficiente Roque Olsen. Y hay quien apunta que también de la mano del argentino ha resurgido el ex internacional de Kubala, aquel hombre que se marchó a la cima en un par de meses y al que a la hora de su adiós internacional se le echaron a las espaldas quién sabe cuántos defectos, que tenía... y que no tenía.

Roque Olsen está haciendo una gran labor. Por supuesto, él es uno de los artífices importantes en la marcha del equipo.

-Y el equipo está casi con un pie en Primera.

-Hombre, las cosas nos están saliendo bien. Muy bien diría yo. Pero la Liga es larga, demasiado para nosotros, que vamos arriba. ¡Ojalá acabara hoy mismo! No, no... No hay nada decidido. La verdad, sin embargo, es que el equipo se encuentra entre los aspirantes.

¿En qué ha radicado el cambio? ¿Qué hay de aquel conjunto sin fuerza, sin ilusión, casi que en Segunda flotó tanto tiempo?

-Bueno, de aquello no queda nada.

¿Y el remedio?

-Nos hemos mentalizado para el fútbol de Segunda. Antes jugábamos en la Primera. Hoy, no; si nos pegan, pegamos, si nos hacen correr, corremos.

Enrique Lora, un veterano joven, ha sido uno de los que han resurgido... con el resurgir del equipo. En la incorporación de savia joven, Lora ha mantenido el tipo, su tipo, y ha vuelto por sus fueros en el puesto que le llevara al estrellato, el de extremo diestro.

-Ahí me encuentro a gusto otra vez.

-Y con el complemento de Biri Biri al otro lado; todo se facilita, ¿no?

-Biri es un gran jugador.

¿El nuevo genio del equipo?

-Sí, es posible. Es un hombre rápido, espectacular, vistoso... Es uno de esos futbolistas que gusta encontrarse el público de cuando en cuando, porque ya no hay muchas alegrías para la vista en el fútbol. Con todo, él es un hombre para el conjunto, porque creo que la fuerza del Sevilla es su bloque.

¿Qué pape juega Lora dentro de esa veintena de hombres de la plantilla?

-Pues el que podría desempeñar cualquier en mi lugar. Soy un jugador más. Sólo eso.



**FAMOSO, AYER; CASI OLVIDADO, HOY**

## Enrique LORA

### «REJUVENECIDO» Y AMBICIOSO

● **«ESTOY FENOMENAL: CON LA MISMA FUERZA QUE CUANDO EMPECE Y CON MÁS ILUSIÓN QUE NUNCA»**

● **«SI NOS PEGAN, PEGAMOS; SI TENEMOS QUE CORRER, CORREMOS... EL SEVILLA SE HA MENTALIZADO PARA EL FÚTBOL DE SEGUNDA»**

● **«APRUEBO LAS RAZONES DE KUBALA; SI CREO QUE OBRO BIEN CUANDO ME LLEVO CON EL,**

**PIENSO QUE TAMBIÉN LO HARÉ AHORA AL NO CONVOCARME»**



Su época de la selección. Amancio, Gárate, Grosso y Piri, junto al coriano.

Las buenas lenguas dicen que Lora podría incluso volver a la selección porque el extremo vive hoy una etapa de esplendor su segunda juventud, como si los años hubieran pasado, esta vez, en balde.

-Estoy fenomenal, de verdad.

-Con años menos, ¿eh?

-No, pero casi le diría que sí. Me encuentro con la misma fuerza de cuando empecé en el Sevilla... y con muchas más ilusiones. Creo que me quedan cosas por conseguir, y vamos a ver si lo logramos.

-La selección se escapó.

-Sí, parece que sí.

¿Pasó su hora?

-Por el momento no pienso que vaya a tener ocasión de volver.

Si se produce el reintegro del Sevilla en Primera...

Pienso que entonces las posibilidades serían mayores. Nos dejamos ver más entre los «grandes»; pero, aun así, la verdad es que la competencia es mucha.

-Kubala tuvo fe ciega en Lora durante mucho tiempo. Después llegó el olvido. ¿Tanto bajó de tono, Enrique?

-Pasé una época difícil. Si Kubala dejó de contar conmigo sería porque tendría sus razones.

¿Las apruebas, las comparte?

-Desde luego, yo acepto sus razones. Él es quien mejor sabe lo que necesita y cuáles son las posibilidades de los hombres que puedan llegar al equipo nacional. Kubala es un gran técnico y no hay por qué dudar de sus elecciones. Si creo que antes acertaba porque contaba conmigo, no puedo decir que ahora se equivoque por el simple hecho de no convocarme.

También parece haber pasado su época «sonada», aquella en que los mejores equipos del país suspiraban por sus servicios...

-En el fútbol todo es cuestión de rachas. Y hay que saber aprovechar las oportunidades porque éstas no vuelven.

-Lora es sevillista. ¿Se arrepiente de serlo?

-No, no... Ni pensarlo. Todo lo que soy se lo debo a Sevilla.

¿Y lo que no es o lo que pudo haber sido?

-Los clubs deciden según sus conveniencias. Es lo más lógico. En algún momento se dijo que podría haber ido al Atlético de Madrid. Aquello no llegó y aquí sigo. Pero no me quejo. Estoy con los míos con mi familia, con mis amigos, con mi público de siempre... y en mi equipo. Hay cosas que no se pagan con dinero.

La vida del jugador es corta. Hay que disfrutar. Lora.

-Yo no me quejo.

¿Tiene millones?

-Si no hubiera sido por el fútbol no tendría nada. Posiblemente estuviera recogiendo acerquia o remolachas por esos campos de Dios. No, no puedo enfadarme con mi profesión por nada del mundo. Lo que tengo, y lo que tienen mi mujer y mis hijos, se lo debo al balón. Y le estoy muy agradecido.

Enrique Lora anda otra vez en los caminos de la fama. Si el fútbol fue toda su vida, hay que entender que hoy, en pleno triunfo otra vez, lo siga siendo.

**M. DE ROBLES**



# FIGURAS DE LA PRIMERA VUELTA LIGUERA

A hablar de los éxitos de Real Madrid, el equipo que ha finalizado la primera vuelta de la competición como el más goleador, el más fuerte y el más rápido de la primera vuelta de la liga.



Ayer, el jugador de Real Madrid, el más goleador de la primera vuelta de la liga, el más fuerte y el más rápido de la primera vuelta de la liga.

Ayer, el jugador de Real Madrid, el más goleador de la primera vuelta de la liga, el más fuerte y el más rápido de la primera vuelta de la liga.

Dentro de la buena campaña que viene realizando el Real Madrid, el más goleador de la primera vuelta de la liga, el más fuerte y el más rápido de la primera vuelta de la liga.



# EL REAL MADRID, LIDER INDISCUTIBLE

- PERO EL CLUB DE CHAMARTIN TIENE UNA SEGUNDA VUELTA MUY DIFICIL
- 346 JUGADORES SE HAN UTILIZADO POR LOS 18 EQUIPOS
- EN LOS 153 ENCUENTROS SE REALIZARON 410 SUSTITUCIONES
- EL ESPAÑOL, CONJUNTO QUE MOVIO MENOS EFECTIVOS (16), CON SOLO OCHO CAMBIOS EN SUS 17 PARTIDOS
- 31 FUTBOLISTAS JUGARON COMPLETOS TODOS LOS ENCUENTROS

Escribe: LUIS HERRERO

**A**NTES de iniciarse las primeras especulaciones ligeras, los pronósticos y conjeturas que se figuran sobre el posible ganador de título daban favorito a los azulgranas rojinegros del Club de Fútbol Barcelona. Eran unos favoritos bastante generalizados porque se basaban en la buena campaña 1973-74 de club que preside Agustín Montoliu y la demostrada potencia básica anterior de Barcelona se le añadan nuevos y rimbombantes fichajes, a pregunta que se imponía era esta: ¿Sería la Liga 1974-75 un paseo para los nombres de Michels?

El Real Madrid que tantas veces nacionales e internacionales saborease en las últimas décadas de su historia, no podía renunciar a que otros ostentasen el papel de «mandones» de fútbol español de club. Y también los de Chamartín jugaron a corazo de la expectación, introduciendo notables novedades en sus filas. Se pre-

sentaba el nuevo Regi Martínez, el técnico Miguel del fenómeno Breiter y de todavía más el ajado Netzer venía a aderezar a poco experimentales el Barcelona con Veeskens y Maninho reforzando su ya fortísimo armazón de la temporada anterior. Eso y a priori los azulgranas poseían un papel más cotizado que los blancos. Aunque después, y hasta el momento.

## BUENA CAMPAÑA MADRIDISTA

Es lógico que tras las primeras 17 jornadas, y cuando quedan otras tantas por disputar, no haya nada decidido respecto a la consecución del título. Si a fin de cuentas serán los tres equipos que también de categoría. Todo esto, aunque queda la posibilidad de que se pueda hacer «anticiposa» quedará sentenciado para el 25 de mayo próximo, en que la Liga 1974-75 diga adiós. Y como vamos a limitarnos a

comentar lo anterior en la primera buena ligera, dejemos a la consideración de la buena campaña llevada a cabo por el Real Madrid que tras haber perdido un solo encuentro, frente al Athletic de Bilbao en San Mamés, sigue registrando en la lista de sus actuaciones los dos gallos, los dos negros, los dos significados, los dos empates en su faena frente al Real Sociedad y al Sporting de Gijón. Su suma de ocho puntos positivos y la diferencia de seis puntos sobre el segundo clasificado, al acabar la primera vuelta, parece una buena base para el éxito definitivo. Hasta ahora todo ha ido bien pero hay que estar muy en cuenta para la segunda vuelta y repasando la clasificación, ya que ha quedado tras las primeras 17 jornadas el Madrid deberá mirar los cambios del Zaragoza, Barcelona, Betis, Real Sociedad y Español recibiendo a sólo en Chamartín al Granada. Es la segunda vuelta

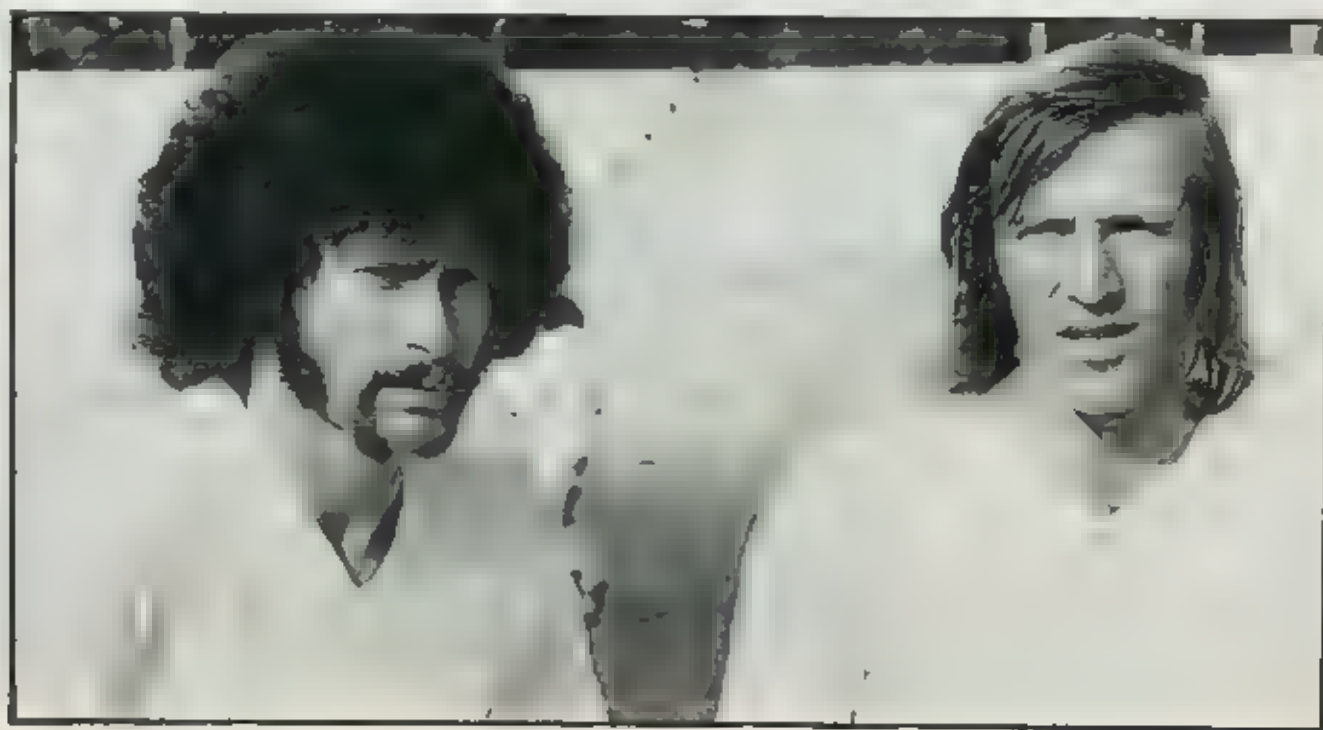
donde se jugará los blancos al término de la primera vuelta.

Para cubrir los 153 partidos se han utilizado por los 18 equipos de Primera División un total de 346 jugadores. El número global de cambios efectuados durante los encuentros ha sido de 410, y cosa curiosa el Real Club Deportivo Español se ha llevado la palma al que respecta al número de jugadores, ya que sólo contó con 16 realizando, aunque el menor número de cambios ocho. Por contra el Zaragoza puso en juego a 2 jugadores y sólo efectuaba 3 cambios.

Teniendo en cuenta las 31 jornadas presentadas 31 futbolistas en la primera vuelta, en los 17 partidos completos disputados por sus equipos respectivos. Otros jugadores también jugaron al menos en todos los encuentros, pero sí efectuaron sustituciones con ellos, los que jugaron los partidos completos fueron Miguel Ángel



Dentro de los múltiples fichajes del Barcelona está el brasileño Maninho, hombre importante para la zaga de los de 'Vol. Camp.



Breiter y Netzer, los dos hermanos que son gran atracción en la formación madridista. Ambos llevan jugados completos los 17 partidos de la primera vuelta.



Camacho Breton y N. de Real Madrid. García Castany, Zaragoza. Sabat y A. Sabat. Boronat (Real Sociedad). Eder y Grande. Granada. Ramos. De Felipe. Ochoa y Solsona. Español. Tirapu (Valencia). Esteban. Capón y Llopart (Elche). Rodri (Celta). D. Alessandro e Iglesias (S. Salamanca). José Antonio y Rivera (Hércules). Escalza y Villar (Athletic de Bilbao). Carroval y Castellano (Las Palmas), y García Soriano, Murcia.

El movimiento registrado en los equipos con arreglo al puesto en que han finalizado la primera vuelta, ha sido el siguiente:

**REAL MADRID.** Jugadores utilizados. 20. Cambios efectuados. 19. Con 17 alineaciones. Miguel Ángel, Camacho Breton y Natzer con 16. Benito con 15. Santalana con 13. Rubiñán y Roberto Martínez con 11. Grosso con 10. Aguilar con 9. Velázquez con 8. Piri, Tourño y Del Bosque con 7. Macanás con 6. José Luis y Amancio, y con menos de 5. Vitoria Morgado y Uribe.

**REAL ZARAGOZA.** Jugadores utilizados. 21. Cambios efectuados. 24. Con 17 alineaciones. García Castany y Blanco con 16. Violeta Rubial y Arrua con 14. Soto con 13. Irizusta con 12. Darte con 11. Planas y Duñabeitia con 10. Rico con 9. Royo con 8. M. González, J. González y Leirós con 6. Ruiz Gurtua con 5. Ovejero y Galdós, y con menos de 5. Nieves, Simarro y Arenaza.

**C. F. BARCELONA.** Jugadores utilizados. 19. Cambios efectuados. 22. Con 17 alineaciones. Costas, Cruyff y Rexach con 16. De la Cruz y Clares con 15. Marcial y Neeskens con 13. Asensi, Juan Carlos y Miguel con 12. Rife con 9. Mora y Torres con 8. Sadurn con 7. Marinho y Gallego, y con menos de 5. Cos. Mario Filola y Torne.

**REAL BETIS.** Jugadores utilizados. 17. Cambios efectuados. 24. Con 17 alineaciones. Esnaola, Bizcocho, Sabat, Alabanda, López y Cardeñosa con 16. Cobo con 15. Rogelio y Biosca con 14. Anzarda con 13. Del Pozo con 11. Benitez con 10. Mandiata con 8. Iglesias con 5. Mameli, y con menos de 5. Blanco y Cuñas.

**REAL SOCIEDAD.** Jugadores utilizados. 19. Cambios efectuados. 29. Con 17 alineaciones. Gorriti y Boronat con 16. Urreistegui con 15. Amas con 14. Murillo, Corcuera y Araquistain con 13. Cortabarría con 12. Martínez con 11. Arzac con 10. Artola, Liranga e Idigoras con 9. Gaztelu con 8. Muruzábal y Sarrástegui con 7. Uruticocachas y Ansola, y con menos de 5. Diego.

**GRANADA C. F.** Jugadores utilizados. 18. Cambios efectuados. 26. Con 17 alineaciones. Eder, Grande Izcoa, Falto, Montero Castillo, Dueñas y Parits con 14. Sierra con 13. Santi y Quiles con 12. Castellanos con 10. Toni, Chini y Lorenzo con 9. Oruezabal, y con menos de 5. Fernández, Porta y Navarro.

**R. C. D. ESPANOL.** Jugadores utilizados. 16. Cambios efectuados. 8. Con 17 alineaciones. Ramos, De Felipe, Ochoa, Solsona, Moinos, Manolo, Cuesta y Amiano con 16. Ortiz Aguado con 15. Bertomá, Marañón y José María, y con menos de 5. Gonzalo Romero, Ferrer, Aguilard y Bona.

**SPORTING DE GIJÓN.** Jugadores utilizados. 20. Cambios efectuados. 22. Con 17 alineaciones. Ciriaco con 16. Megido y Quin con 15. Castro, Churrua y José Manuel con 14. Herrera con 13. Fabian y Redondo con 11. Piña y Fanjul con 10. De Diego con 9. Pascual y Valdés con 8. Landucci con 6. Garzón con 5. Dorja, y con menos de 5. Herrero, Abelardo y González.



Equipo del Real Club Deportivo Español, que ha mantenido bastante la base de sus alineaciones. Dieciséis jugadores llevan utilizados los de Sarriá, habiendo efectuado tan sólo ocho cambios.



Puede decirse que el Real Betis, que finalizó la primera vuelta en cuarta posición, está siendo la revelación del torneo. Los andaluces habían ascendido a Primera División en la temporada pasada.

**VALENCIA C. F.** Jugadores utilizados. 19. Cambios efectuados. 19. Con 17 alineaciones. Tirapu y Cerveró con 16. Baquer, Keita, Martínez y Claramunt con 15. Sol, Quino y Jara con 11. Planelles y Sergio con 10. Valdez con 9. Antón con 7. Barrachina con 6. Barrero y Ferrer y con menos de 5. Pereira, Lico y Adorno.

**ELCHE C. F.** Jugadores utilizados. 20. Cambios efectuados. 18. Con 17 alineaciones. Esteban, Capón y Llopart con 16. Gómez Voglino y Montero con 15. Indio, Sitja, Melanchón y Rubén Cano con 11. González con 10. Cano con 9. Bone con 7. Escobar con 6. Cabrero y Alfonso.

con menos de 5. Juan, Félix, Chiva, Carrasco y Juande.

**ATLETICO DE MADRID.** Jugadores utilizados. 19. Cambios efectuados. 28. Con 17 alineaciones. Reina con 16. Capón e Inureta con 15. Gárate con 14. Benegas, Heredia y Ayala con 13. Melo y Adelaar con 12. Eusebio, Salcedo, Becerra y Alberto con 10. Marcalino con 9. Ugal con 6. Luis con 5. Bermejo, y con menos de 5. Panadero Díaz y Pacheco.

**R. C. CELTA.** Jugadores utilizados. 19. Cambios efectuados. 30. Con 17 alineaciones. Rodri con 16. Hidaiga, Juan y Castro con 15. Aparicio, Villar y Búa con

14. Doblas con 13. Fernández Amador, Félix y Roda con 12. Navas con 10. Rivas con 9. Manolo con 6. Navarro y Jiménez con 5. Gestoso y Sanromán y con menos de 5. Rivera.

**U. D. SALAMANCA.** Jugadores utilizados. 20. Cambios efectuados. 25. Con 17 alineaciones. D. Alessandro, Iglesias, Lanchas, Alvarez Pina y Sánchez Barrós con 16. Rezza y Robi con 14. Huerta con 11. Pepin con 9. Enrique y Víctor con 7. Ria y Muñoz con 5. Juanjo y Bustillo, y con menos de 5. Chaves, Aguilere, Rodri y Gómez.

**HERCULES C. F.** Jugadores utilizados. 19. Cambios efectuados. 29. Con 17 alineaciones. José Antonio y Rivera con 16. Baena, Quique Arieta y Giuliano con 14. Barríos con 13. Humberto, Carcaén y Betzuén con 12. Pachón con 11. Andreu y Juan Carlos con 7. Carbonell y Pepin con 6. Iñán, y con menos de 5. Santorr, Carreño y Varela.

**ATHLETIC DE BILBAO.** Jugadores utilizados. 18. Cambios efectuados. 21. Con 17 alineaciones. Escalza, Villar y Carlos con 16. Ribar con 15. Astrain, Madanaga, Guisasaola y Rojo I con 14. Rojo II y Lasa con 13. Amorrua con 12. Dani con 9. Zabaleta con 7. Martín con 6. Zubiaga y con menos de 5. Igarza, Mari y Vázquez.

**U. D. LAS PALMAS.** Jugadores utilizados. 20. Cambios efectuados. 17. Con 17 alineaciones. Carnevali y Castellano con 16. Tonono, Wolf y Pérez con 15. Martín con 14. Fernández con 12. Germán con 11. Noy, Félix y Miguel Ángel con 9. Felipe con 8. Trana y León con 6. Hernández, Pepe Juan y José Luis, y con menos de 5. Roque, Rivero y Melián.

**REAL MURCIA.** Jugadores utilizados. 22. Cambios efectuados. 21. Con 17 alineaciones. García Soriano y Cristo con 16. Murciano con 15. Carrero y Vera Pámes con 13. Nito, Pazos y Van Dijk con 10. Laredo, Herrera y Lema con 9. Ruiz Abellán y Juan Antonio con 8. Casco con 7. Abe, Pérez y Cortes con 6. Godoy y Ortega, y con menos de 5. Elting, Fuenes, Echecopar y Conito.

**C. D. MALAGA.** Jugadores utilizados. 20. Cambios efectuados. 28. Con 17 alineaciones. Martínez con 16. Macías y Monreal con 15. Villanova, Castronovo y Miguel con 14. Aráez y Guarni con 13. Orozco con 12. Bustillo con 11. Jharte y Benitez con 10. Meléndez y Requejo con 7. Dausto con 6. Irujo y Montero, y con menos de 5. Galindo, Aido y Cervera.

## ASI TERMINO LA PRIMERA VUELTA

| TEMPORADA 1973-74 |    |    |   |   |    |    |       | TEMPORADA 1974-75 |    |    |   |    |    |    |       |
|-------------------|----|----|---|---|----|----|-------|-------------------|----|----|---|----|----|----|-------|
|                   | J  | G  | E | P | F. | C. | Ptos. |                   | J  | G  | E | P  | F  | C  | Ptos. |
| BARCELONA         | 17 | 10 | 4 | 3 | 36 | 12 | 24-6  | R. MADRID         | 17 | 10 | 6 | 1  | 34 | 7  | 26+8  |
| Ath. Bilbao       | 17 | 9  | 4 | 4 | 20 | 15 | 22-4  | Zaragoza          | 17 | 8  | 4 | 5  | 28 | 20 | 20+2  |
| Zaragoza          | 17 | 8  | 5 | 4 | 24 | 21 | 21-3  | Barcelona         | 17 | 8  | 3 | 6  | 35 | 24 | 19+3  |
| Malaga            | 17 | 7  | 5 | 5 | 15 | 14 | 19-1  | Betis             | 17 | 8  | 3 | 6  | 20 | 17 | 19+1  |
| R. Madrid         | 17 | 5  | 8 | 4 | 25 | 16 | 18    | R. Sociedad       | 17 | 6  | 7 | 4  | 21 | 19 | 19+1  |
| A. Madrid         | 17 | 7  | 3 | 7 | 25 | 17 | 17-1  | Granada           | 17 | 6  | 7 | 4  | 21 | 20 | 19+1  |
| Granada           | 17 | 6  | 5 | 6 | 15 | 17 | 17-1  | Español           | 17 | 8  | 3 | 6  | 20 | 21 | 19+1  |
| Valencia          | 17 | 7  | 2 | 8 | 20 | 9  | 16    | S. Gijón          | 17 | 6  | 6 | 5  | 21 | 17 | 18+2  |
| Celta             | 17 | 6  | 4 | 7 | 22 | 22 | 16    | Valencia          | 17 | 6  | 5 | 6  | 25 | 21 | 17+1  |
| Español           | 17 | 7  | 2 | 8 | 15 | 8  | 16    | Elche             | 17 | 7  | 3 | 7  | 18 | 24 | 17-1  |
| Elche             | 17 | 6  | 4 | 7 | 13 | 6  | 16    | At. Madrid        | 17 | 4  | 8 | 5  | 20 | 16 | 16    |
| Las Palmas        | 17 | 8  | 0 | 9 | 15 | 10 | 15    | Celta             | 17 | 5  | 6 | 6  | 16 | 20 | 16-2  |
| R. Sociedad       | 17 | 6  | 4 | 7 | 18 | 13 | 16    | Salamanca         | 17 | 4  | 7 | 6  | 16 | 17 | 15-1  |
| R. Santander      | 17 | 4  | 7 | 6 | 1  | 22 | 11-1  | Hércules          | 17 | 5  | 5 | 7  | 17 | 20 | 15-1  |
| S. Gijón          | 17 | 7  | 1 | 9 | 23 | 30 | 13-3  | Ath. Bilbao       | 17 | 6  | 3 | 8  | 17 | 22 | 15-1  |
| Murcia            | 17 | 4  | 7 | 6 | 17 | 14 | 13-3  | Las Palmas        | 17 | 4  | 6 | 7  | 18 | 24 | 14-2  |
| Oviedo            | 17 | 6  | 2 | 9 | 27 | 16 | 4-2   | Murcia            | 17 | 3  | 5 | 9  | 7  | 33 | 1-7   |
| Castellón         | 17 | 3  | 7 | 7 | 14 | 20 | 3-5   | Malaga            | 17 | 5  | 1 | 11 | 3  | 22 | 11-5  |









**as**  
**color**  
poster 189

**REAL  
MADRID  
C. de F.  
(1974-75)**  
(CAMPEON DE  
DE LA PRIMERA  
VUELTA)

El equipo  
entrenado  
por José María  
García  
Lacort, campeón  
de la Primera  
Vuelta.  
El equipo  
entrenado  
por José María  
García  
Lacort, campeón  
de la Primera  
Vuelta.



## GOLES Y GOLEADORES

# AUNQUE POCO, SUBIERON LOS MARCADORES 20 TANTOS MAS QUE EN LA TEMPORADA ANTERIOR

**D**E dos temporadas a esta parte se viene acusando un alza en el número global de goles. Es cierto que esa elevación es muy modesta, pero no deja de ser esperanzador puesto que, precisamente, el gol no campa por sus respetos. Al finalizar la primera vuelta de la Liga 1973-74, el número global de tantos era de 354. En este Campeonato actual, la primera vuelta se ha cerrado con 374 goles. No es mucho, pero...

Si el Madrid y el Barcelona aparecen como candidatos al título, estos dos equipos son los que mayor número de tantos han conseguido: 35 los azulgranas y 34 los blancos. Llama la atención las dificultades realizadoras del Málaga, que en los 17 partidos sólo marcó 10 goles. Por lo que respecta a tantos encajados, es el Murcia quien ostenta el primer puesto. Nada menos que 33 veces llegó el balón a las redes de los de La Condomina. El equipo menos goleado es el Atlético de Madrid, cuya puerta fue perforada en 16 ocasiones. Con 17 goles en contra hay varios equipos. Real Madrid, Betis, Gijón y Salamanca.

Por regla general, y dejando la calidad del juego aparte, todos los partidos en los que funciona el marcador con relativa prodigalidad suelen ser entretenidos. Así encontramos que, en lo que respecta a marcadores altos tomando como base aquellos partidos en los que se contabilizó un mínimo de cinco goles, figuran los siguientes:

Real Sociedad-Barcelona (3-2); Athletic de Bilbao-Gijón (1-4); Barcelona-Málaga (5-0); Elche-Español (2-4); Barcelona-Valencia (5-2); Real Madrid-Español (5-0); Granada-Elche (5-0); Celta-Real Madrid (3-3); Atlético de Madrid-Barcelona (3-3); Real Madrid-Betis (3-2); Zaragoza-Celta (4-2); Barcelona-Las Palmas (3-2); Granada-Real Madrid (3-3); Español-Barcelona (5-2); Real Madrid-Elche (5-1); Zaragoza-Granada (4-1); Zaragoza-Murcia (5-0); Murcia-Athletic de Bilbao (2-4); Gijón-Granada (5-1) y Murcia-Valencia (1-5).

En el lado opuesto, trece encuentros (tres menos que en la temporada pasada) finalizaron con el mismo marcador con que se iniciaron. Los empates a cero goles fueron éstos:

Atlético de Madrid-Granada, Betis-Español, Salamanca-Real Madrid, Salamanca-Athletic de Bilbao, Hércules-Barcelona, Murcia-Granada, Málaga-Atlético

de Madrid, Gijón-Las Palmas, Español-Gijón, Hércules-Celta, Valencia-Elche, Atlético de Madrid-Celta y Real Madrid-Gijón. El resumen de goles marcados en cada jornada es éste:

| Jornada      | Goles      |
|--------------|------------|
| 1.ª          | 24         |
| 2.ª          | 24         |
| 3.ª          | 13         |
| 4.ª          | 30         |
| 5.ª          | 19         |
| 6.ª          | 24         |
| 7.ª          | 27         |
| 8.ª          | 24         |
| 9.ª          | 28         |
| 10.ª         | 27         |
| 11.ª         | 17         |
| 12.ª         | 24         |
| 13.ª         | 20         |
| 14.ª         | 24         |
| 15.ª         | 16         |
| 16.ª         | 17         |
| 17.ª         | 16         |
| <b>TOTAL</b> | <b>374</b> |

## KEITA, EL MAS REALIZADOR

En lo que respecta a la lista individual de goleadores, el máximo del año pasado a estas alturas era el gijonés Quini, con un tanto más (once) que los diez que lleva el empujador actual, el negrito valencianista Keita. Los mejores hombres-gol hasta el momento son:

Con diez goles, Keita (Valencia).

Con nueve, Roberto Martínez (Real Madrid) y Gárate (Atlético de Madrid).

Con siete, Bamos (Hércules), Santillana (Real Madrid) y Quini (Gijón).

Con seis, Rogelio (Betis), Sotoca (Español), Araquistáin (Real Sociedad) y Arnáiz (Zaragoza).

Con cinco, Carlos (Athletic de Bilbao), Clares, Cruyff, Marcial y Neeskens (Barcelona), Manolín Cuesta (Español), Arieta (Hércules), Grande (Granada) y Duarte (Zaragoza).

A lo largo de las 17 jornadas, nueve goles fueron marcados en propia meta. Los cuatro goleadores fueron Madariaga (Athletic de Bilbao), Pini y Del Bosque (Real Madrid), Miqueli y Monreal (Málaga), Jesús Martínez (Valencia), Hidaigo (Celta), José Antonio (Hércules) y Noley (Las Palmas).



Gárate y Roberto Martínez iban a la cabeza de los goleadores, pero Keita les sobrepasó en la última jornada.

## EL PENALTY

# 42 CASTIGOS MAXIMOS EL MALAGA (6), EL MAS SANCIONADO; EL ESPAÑOL, NINGUNO A FAVOR NI EN CONTRA

**A**lgar a comentar lo sucedido en el capítulo de los penaltis señalados en esta primera vuelta, encontramos que el número subió considerablemente en relación a los sancionados en la temporada anterior. Si entonces la cifra era de 31, ahora se ha subido a 42. De todas formas, si se hiciese una encuesta entre los aficionados, a buen seguro que se llegaría a la conclusión de que se produjeron muchos más que quedaron en el silbato de los árbitros. El penalty es una jugada conflictiva por excelencia y hay que hilar muy fino para decidirse a señalar el punto fatídico.

Una cosa curiosa que reseñar es que, sobre la ya apuntada cifra de 42 castigos máximos, once de ellos no se reflejaron en el marcador, bien por fallo del ejecutante o por inspiración del meta rival, al neutralizar el castigo. Los penaltis que no se contabilizaron fueron éstos: el lanzado por Illán (Hércules) ante el Murcia; el lanzado por Anzures (Betis) ante el Celta; el lanzado por Ciriaco (Gijón) ante el Málaga; el lanzado por Castro (Celta) ante el Elche; el lanzado por Vellar (Athletic de Bilbao) ante el Betis; los que lanzaron Arnáiz y Grande en el partido Zaragoza-Granada; el lanzado por Castro (Celta) ante el Málaga; el lanzado por Breivier (Real Madrid) ante la Real Sociedad; el lanzado por Corcuera (Real Sociedad) ante el Zaragoza; y el lanzado por Guisasola (Athletic de Bilbao) ante la Real Sociedad.

Y aquí están especificados todos los castigos máximos que se llevan registrados, señalando con el signo X el equipo beneficiado con el lanzamiento y el nombre del árbitro que dirigía el encuentro:

1.ª JORNADA. Real Sociedad (X)-Barcelona. Saiz Elizondo. Hércules (X)-Murcia. Camacho.

2.ª JORNADA. Barcelona (XX)-Málaga. Olavarría, Zaragoza (XX)-Valencia. Soto Montesinos.

3.ª JORNADA. Las Palmas (X)-Elche. Oliva; Celta (X) Betis (X), Molina Segovia. Valencia (X)-Athletic de Bilbao. Franco Martínez.

4.ª JORNADA. Granada (X)-Celta. Urrestarazu; Málaga (X)-Gijón (X). Bala.

5.ª JORNADA. Celta (X)-Elche. Martínez

Banegas, Valencia (X)-Málaga. Torneo, Real Sociedad-Gijón (X). Segreilles.

6.ª JORNADA. Gijón (X)-Valencia. Oliva. 8.ª JORNADA. Elche (X)-Real Sociedad. Martínez. Banegas, Barcelona (X)-Las Palmas (X). Bslaguer.

9.ª JORNADA. Atlético de Madrid-Gijón (X). Santana; Granada (X)-Real Madrid. Canera.

10.ª JORNADA. Zaragoza (X)-Granada (X). Camacho. Athletic de Bilbao (X)-Betis. Segreilles.

11.ª JORNADA. Club Celta (X)-Málaga. Martínez. Banegas, Murcia (X)-Real Madrid. Orrantia.

12.ª JORNADA. Real Madrid (X)-Real Sociedad. Canera. Salamanca-Athletic de Madrid (X). Saiz Elizondo.

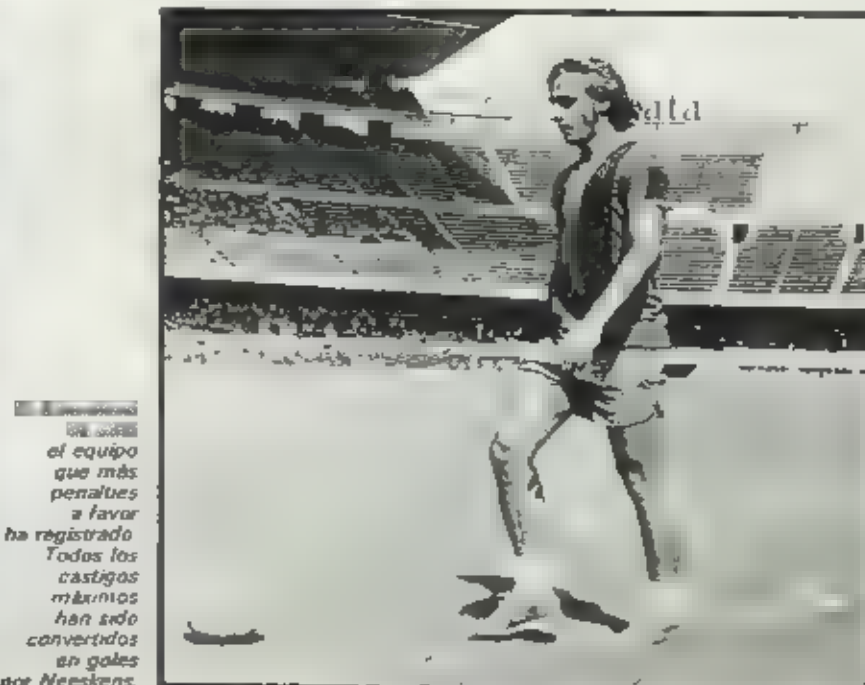
13.ª JORNADA. Las Palmas (X)-Salamanca. Sánchez Ibáñez, Betis (X)-Gijón. Guruceta. Murcia (X)-Athletic de Bilbao (X). Sánchez Ríos.

14.ª JORNADA. Zaragoza-Real Sociedad (X). Franco. Martínez. Barcelona (X)-Murcia. Balsa Ron, Málaga (X)-Elche. Oavarra.

15.ª JORNADA. Celta (X)-Salamanca. Rigo, Betis (XX)-Hércules. Saiz Elizondo.

16.ª JORNADA. Real Sociedad-Athletic de Bilbao (X). Crespo. Barcelona (X)-Zaragoza. Soto Montesinos. Málaga-Real Madrid (X). Sánchez Ibáñez.

|                    | Favor | Contra |
|--------------------|-------|--------|
| Athletic de Bilbao | 3     | 2      |
| Atlético de Madrid | 1     | 1      |
| Barcelona          | 5     | 2      |
| Betis              | 4     | 2      |
| Celta              | 4     | 2      |
| Elche              | 1     | 3      |
| Español            |       |        |
| Gijón              | 4     | 2      |
| Granada            | 3     | 1      |
| Hércules           | 1     | 2      |
| Las Palmas         | 3     | 1      |
| Málaga             | 2     | 6      |
| Murcia             | 2     | 3      |
| Real Madrid        | 2     | 2      |
| Real Sociedad      | 2     | 4      |
| Salamanca          |       | 3      |
| Valencia           | 2     | 3      |
| Zaragoza           | 3     | 3      |



el equipo que más penaltis a favor ha registrado. Todos los castigos máximos han sido convertidos en goles por Neeskens.



# 18 JUGADORES A LA CASETA

VALENCIA Y MALAGA,  
TRES EXPULSADOS CADA UNO

**S**i todo ha ido en aumento en relación con la temporada anterior también los tarjetazos rojos han subido. En dieciséis ocasiones salió a relucir en la primera vuelta del Campeonato 1973-74, y dieciocho veces ha sido mostrada en las primeras diecisiete jornadas actuales. Como puede apreciarse por el cuadro que publicamos, en el que figuran las jornadas, partidos, jugadores expulsados y árbitros que protagonizaron las exhibiciones de tarjetas rojas en la primera vuelta liguera, fueron las más trágicas las jornadas quinta y séptima, pues en cada una de ellas fueron a la caseta cuatro jugadores

Los dos árbitros que más presto estuvieron en sacar la tarjeta de su bolsillo fueron Melero, que se la exhibió a Van Dijk (Murcia), e Andréu (Hércules) y a Churrua

(Gijón), y Sánchez Ibáñez, quien la mostró a Navarro (Celta), Roberto Martínez (Real Madrid) y Montero (Málaga). Por cierto que este colegiado internacional —nos referimos al señor Sánchez Ibáñez— protagonizó el arbitraje más polémico de la temporada, con ocasión del encuentro Málaga-Real Madrid disputado en el campo de La Rosaleda, en la decimosexta jornada. La actuación del árbitro extremeño está trayendo acolas en el ambiente futbolístico.

En lo tocante a equipos, el Valencia (Jesús Martínez, Sol y Antón) y el Málaga (Iris, Martínez y Montero) han sido los más castigados con expulsiones. El Atlético de Madrid, Betis, Barcelona, Real Sociedad, Granada, Salamanca y Zaragoza están en blanco en cuanto a haber sufrido exhibiciones de la temida tarjeta.

| Jornada | Partidos            | Jugadores expulsados                        | Árbitros         |
|---------|---------------------|---|------------------|
| 1.ª     | Valencia-R. Madrid  | J. Martínez (Valencia)                      | Sánchez Ríos     |
| 2.ª     | Murcia-Salamanca    | Van Dijk (Murcia)                           | Melero           |
| 3.ª     | R. Sociedad-Málaga  | Iris (Málaga)                               | Martínez Banegas |
| 5.ª     | Español-Murcia      | Laredo (Murcia)                             | García           |
|         | Valencia-Málaga     | Sol (Valencia) y Martínez (Málaga)          | Tomeo            |
|         | Celta-Elche         | Indio (Elche)                               | Martínez Banegas |
| 7.ª     | Celta-R. Madrid     | Navarro (Celta) y R. Martínez (Real Madrid) | Sánchez Ibáñez   |
|         | Hércules-Gijón      | Andréu (Hércules) y Churrua (Gijón)         |                  |
| 10.ª    | Barcelona-Celta     | Juan (Celta)                                | Melero           |
| 11.ª    | Granada-At. Bilbao  | Lasa (Ath. Bilbao)                          | Rigo             |
|         | Elche-Zaragoza      | J. Cano (Elche)                             | Lamo             |
| 12.ª    | Valencia-Español    | Amiano (Espanol)                            | Orellana         |
|         | Hércules-Las Palmas | Marín (Las Palmas)                          | Navarrete        |
| 16.ª    | Valencia-Elche      | Antón (Valencia)                            | Forés            |
|         | Málaga-R. Madrid    | Montero (Málaga)                            | Navarrete        |
|         |                     |   | Sánchez Ibáñez   |



Los jugadores del Málaga rodean al señor Sánchez Ibáñez en el momento en que éste muestra la tarjeta roja a Montero, en el partido contra el Real Madrid

# SIGNO NEGATIVO

LA CALIFICACION DE «MAL» IMPERO  
SOBRE LAS DEMAS

**E**NTRAMOS en el delicado capítulo de registrar la marcha de las actuaciones arbitrales. Como tenemos por costumbre cada vez que hacemos balance de lo acontecido en el Campeonato, hemos tenido en cuenta, sola y exclusivamente, las calificaciones que otorgaron en cada caso los corresponsales y enviados especiales de AS. En el resumen que ofrecemos figuran las veces que ha actuado cada árbitro y las ya aludidas calificaciones.

Mucho nos gustaría que los árbitros, personas cuya labor siempre nos ha merecido todos los respetos por las dificultades que lleva consigo, hubieran sido

juzgados de forma más favorable, pero la realidad está ahí precisamente, en el cuadro que publicamos. Hemos tenido la curiosidad de sumar cada uno de los apartados en que dividimos las calificaciones y encontramos que las 153 actuaciones globales fueron calificadas así: 10 como muy bien; 39 como bien; 12, como discretas; 34, como deficientes; 42, como mala, y 16, como muy mala. Como puede apreciarse, el signo es altamente negativo.

Esperemos que en la segunda vuelta de la Liga se emiendan las cosas. De verdad que lo celebraríamos.

| Actuaciones      | Muy bien | Bien | Discreto | Deficiente | Mal | Muy mal |
|------------------|----------|------|----------|------------|-----|---------|
| Balaguer         | 5        | —    | —        | 2          | 2   | —       |
| Balsa            | 5        | —    | 1        | 2          | —   | 1       |
| Camacho          | 4        | 1    | —        | 2          | —   | —       |
| Canera           | 6        | —    | 4        | —          | 2   | —       |
| Caspo            | 4        | —    | 1        | 1          | 2   | —       |
| Forés            | 5        | —    | 2        | —          | 1   | 2       |
| Franco Martínez  | 5        | 1    | —        | 1          | 2   | —       |
| García           | 5        | 1    | 2        | 1          | 1   | —       |
| Juanga           | 5        | —    | 2        | 1          | 2   | —       |
| Lamo             | 5        | —    | 3        | 1          | 1   | —       |
| López Samper     | 6        | —    | 1        | —          | 3   | 1       |
| Martínez Banegas | 6        | 1    | 1        | —          | 2   | 2       |
| Medina Iglesias  | 6        | —    | 1        | 4          | —   | —       |
| Melero           | 5        | —    | 1        | 2          | 2   | —       |
| Molina Segovia   | 5        | —    | 1        | 2          | 2   | —       |
| Navarrete        | 6        | —    | 1        | 1          | 3   | 1       |
| Olaverri         | 6        | 1    | 3        | —          | 2   | —       |
| Oñiva            | 6        | —    | 1        | —          | 2   | 1       |
| Orellana         | 5        | 1    | 1        | 1          | —   | 1       |
| Oreñana          | 6        | —    | 2        | 1          | 2   | —       |
| Pascual Tejerina | 6        | —    | 1        | 1          | 2   | 1       |
| Rigo             | 3        | —    | 1        | —          | 1   | 1       |
| Saiz Elizondo    | 6        | —    | 1        | —          | 5   | —       |
| Sánchez Ibáñez   | 5        | —    | 1        | 2          | 1   | 1       |
| Sánchez Ríos     | 5        | —    | 1        | 2          | 2   | —       |
| Santana          | 3        | —    | 2        | —          | —   | 1       |
| Segreñes         | 6        | —    | —        | 3          | 2   | —       |
| Soto Montesinos  | 5        | 2    | 1        | —          | 2   | 1       |
| Tomeo            | 6        | —    | 3        | —          | 1   | 2       |
| Urrestazu        | 5        | 1    | 3        | —          | —   | —       |



El colegiado vaticano señor Urrestazu es, hasta el presente, quien mejores calificaciones lleva.





**ORTIZ  
AQUINO**  
(R. C. D. ESPANOL)

Foto. LARRU



# ORTIZ AQUINO, el nuevo «monstruo» de Sarriá



**«SOY UN TECNICO;  
ME GUSTA  
JUGAR EL BALON»**

**«PARA UN LIBERO,  
LO IDEAL ES  
COMBINAR DEFENSA  
CON ATAQUE»**

**«GÁRATE ES EL  
MEJOR "9".  
ES DIFÍCIL  
SUJETAR A LAS  
"VARDILLAS"»**

Por M. DE ROBLES



**U**N día, uno de esos días de tantos que tanto, también, se producen en el mundo del fútbol, un paraguayo llamado Ortiz Aquino, famoso en sus predios, mas desconocido allende las fronteras de su país, hacía las maletas y se embarcaba hasta Barcelona.

Me había fichado el Español. El Español, en efecto, había conseguido sus servicios, después de sopesar esa larga serie de pros y de contras que tanto se producen entre los que se gastan sus dólares en refuerzos.

Nos le interesó y lo dijo un día recto y banquero: «el nombre no hace al caso» al poco de confirmar la noticia. Pero, como siempre suele ocurrir a alguien le dio por pensar en los pocos beneficios que habría de reportar el jugador, un hombre de los de medio campo, para atrás.

Esos puestos los cubre cualquiera. Y hoy por hoy aquí hay gente que pueda cumplir en esa posición de forma bastante más que decorosa.

Eran los días de Pedro de Felipe. Y lo siguen siendo. Eran las horas algo bajas ya de Jesús Gárra, aquel navarro del Atlético de Madrid que recalara en Sarriá para cubrir con un pinchazo brillantísimo su último periplo como jugador. Eran, en definitiva, momentos difíciles aquellos. Difíciles y con escollos lo suficientemente abundantes como para que otro que no fuera Ortiz Aquino, pundonor y decisión, se tomara mucho más tiempo en decidir su viaje a España. Pero el chico arde entonces en deseos de hacer carrera lejos de casa. Y sus razones tenía para ello. Con lo que se evitó ese darle vueltas a la cabeza de un tema que presentaba motivos para ser sobradamente sopesado.

Pero yo quería venir  
Y se vino.

## UN AÑO GRIS

Jugó y... No se puede decir que hiciera como el César en las Galias. Ni vio, apenas, y no triunfó, esto con rotundidad. Ortiz Aquino quedó varado en la imposibilidad de hacerse con un puesto en el equipo, en la impotencia para hacer frente a «acree-dores» tan importantes como los dos hombres de cierre citados antes. De Felipe y Gárra amontonaron ladrillo tras ladrillo un una especie de muro que paulatina-mente fue acabando con la moral del paraguayo pocas veces entre esos once que siempre se imaginan los mejores de cada momento, aunque, luego, siempre haya sus más y sus menos al respecto. El caso es que Ortiz Aquino, todo voluntad, eficiencia demostrada en los entrenamientos y una calidad que por entonces permanece aún en duda para muchos, no pudo agarrarse a la nave blanquiazul.

El equipo estaba jugando bien, y mejor todavía los dos hombres a los que yo podría haber hecho la competencia. No era lógico pensar que accedería en un plazo corto a situaciones de privilegio, o sea, que hice de mi capa un sayo, oculté mi decepción y seguí entrenando como si nada como si el futuro se me presentara de la forma más resaca conocida.

Y no, no eran, desde luego, prometedores los horizontes que se le abrían al jugador, que, echando mano de toda su sabiduría y de toda su paciencia, que todo hay que decirlo, tuvo que contentarse con jugar sólo unos pocos partidos, aunque, al final, la cuenta fuera en progreso, de forma que el desencanto se tornó esperanza, y el rictus amargo, una tímida sonrisa. Parecía, pues, que cambiaban las tornas.

«Ese chico Ortiz Aquino se hizo bien pronto con algún que otro seguidor, con esos que luchan contra todos, cuando creen que defienden lo que deben defender. Y comenzó

a esbozar también, algún que otro detalle de esos que llaman la atención. Y Ortiz Aquino, en su lento caminar en su progresión aritmética, ganó más y más adeptos y hasta se hizo nota. Era el inicio de una popularidad que sólo legana unos meses después.

## PARÓN Y SALTO

La Liga se cortó con plena «escalada» del jugador que había demostrado juego y arresos como para embarcarse en las mejores empresas, de a nave que comanda José Emilio Santamaría. Se había ido ganando el aprecio de los compañeros y el respeto de los rivales (que tanto cuenta). Y Ortiz Aquino superó su ingreso firme y formal en la Primera División de fútbol español de forma regular. Se agarró a un puesto en el equipo, lo defendió con uñas y dientes y más que convertirse en eso tan discutible como es la titularidad, logró la admiración y el cariño y la consistencia que su fútbol necesitaba. Tras el parón, en unos pocos asaltos, el autobús de la fama. Hoy, ya es un ídolo. O está en el camino de serlo. Con rotundidad, con ese brillo que sólo tienen los grandes.

«Ahora estoy... como debía estar. Está como debía estar. ¿Mejor? Por Sarriá dicen los entendidos que este hombre es el número uno entre los liberos del país. Seguridad, serenidad, constancia, técnica... Virtudes que hacen bueno a cualquiera y que han hecho del paraguayo un soporte incuestionable en el cuadro de José Emilio Santamaría.

«Me gusta jugar el balón. Es un técnico? Creo que sí que soy un técnico. «Fácil puesto se ha buscado para él.

No es necesario ser un hombre impulsivo para estar donde estoy metido. Sé como jugar y así lo hago.

Y lo hace me consta a las mil maravillas. De perlas.

## LO MEJOR... LOS MEJORES

Nadie pone hoy el grito en el cielo cuando el nombre de Ortiz Aquino asoma por las esquinas de cualquier estadio. Es seguridad. Y responsabilidad contrastada en uno de los más delicados puestos del fútbol nacional.

Hay que alzar la cabeza, jugar hacia adelante.

¿Hacia el marco rival? Ahora avanzo metros, antes, no.

¿Por qué?

«Las circunstancias mandan».

¿Y no le aconsejan esas tratar de frenar tan sólo a los más avezados arietes hispanos?

No, no sólo hay que contener. Lo ideal es combinar defensa con ataque.

«Hablando de delanteros, de delanteros, personalicemos.

«Gárate sin duda.

¿Por qué?

Es hábil.

¿Y eso es lo peor para un marcador?

«Contra un elefante puedes luchar es difícil hacerlo con un ardila.

«Dicen que Ortiz Aquino lo hace como nadie.

Lo intento. Pero el fútbol acá es más difícil que en mi tierra. Allí hay sólo dos equipos. Cerro Porteño y Olimpia de Asunción son los mandones. No existe apenas, competencia. En España es otra cosa.

¿Y eso es peor?

«Me, or. Para el espectáculo, para el fútbol... para todos.

¿Usted ya conquistó esta tierra?

«En unos meses estaré mejor.

¿Todavía?

Sí. Tengo tiempo.

Y condiciones le sobran.





Aquí tienen a los jugadores que defendieron con gran brillantez al pabellón español en tierras de Rumania, en el último Mundial. España obtuvo la cuarta plaza.

**Balónmano  
Mundial  
Universitario**

# España, al filo de la medalla

**PAGOAGA, EL MEJOR PORTERO DEL TORNEO**

**ESCRIBE:  
ANTONIO DAZA**

**E**L 12 de enero de 1975, un hecho de trascendental importancia para el deporte balonmanístico, y más concretamente para la selección española universitaria, venía a demostrar la gran potencialidad de ésta en el Mundial-75 celebrado en tierras balcánicas, es decir en Rumania.

A tenor de lo visto en el recién concluido Campeonato del Mundo, en el que figuraban las selecciones más potentes del continente, como son consideradas Rumania, Alemania Federal, Checoslovaquia, Polonia, URSS y Yugoslavia, nuestra selección demostró su gran calidad balonmanística situándose, al final del torneo, en un honorífico cuarto puesto, delante de países de renombre internacional, tales como Yugoslavia (campeón olímpico), Checoslovaquia, Alemania Federal y Bulgaria. Si España fue el primero de los países occidentales, lo que quiere decir, no más ni menos, que nuestros representantes dieron un paso gigante hacia la cuspide del balonmano mundial.

## DEL PESIMISMO, AL OPTIMISMO

Antes de partir hacia Rumania, el seleccionador y preparador del equipo español, Domingo Bárcenas, no se mostraba que digamos muy optimista, e incluso manifestó que un quinto o sexto puesto serían un éxito. Sin embargo, tras los acontecimientos ocurridos en tierras balcánicas, el propio seleccionador, en una entrevista en «Asa», decía: «Polonia nos ganó en el último minuto, cuando ni ellos mismos esperaban el triunfo. Estuvimos muy cerca de la medalla de bronce».

Y, efectivamente, España había perdido la gran oportunidad de alzarse con la medalla de bronce, pues, a falta de dos minutos para el final de la contienda entre polacos y españoles, el marcador señalaba una ventaja a nuestro favor por dos goles. Fue una lástima. Pero ya se sabe que en deporte suelen suceder estas cosas imprevistas.

La satisfacción de los directivos españoles por este cuarto puesto logrado es

grande. Y del pesimismo se pasó al optimismo. Y con razón.

## SEIS MUNDIALES DISPUTADOS

El primer Mundial Universitario tuvo como escenario la ciudad sueca de Lund. En este primer certamen acudieron las selecciones de Dinamarca, España, Suecia y Japón, que componían el grueso del grupo A, mientras que en el B aparecían Alemania, Rumania y Noruega. Todos los pronósticos giraban alrededor del país organizador Suecia. El vecino se confirmó plenamente. Los suecos, por el hecho de jugar ante su público, se llevaron la medalla de oro, al vencer en la final, con muchas dificultades, a Alemania, en un partido en el que se produjeron hasta ocho empates. En el marcador se registró el definitivo 14-11 favorable, como hemos anotado anteriormente, al cuadro sueco. España se colocó en sexta posición, perdiendo el quinto lugar a manos del conjunto de Noruega (22-18). Eso ocurrió el 5 de enero de 1963.

## EN MADRID: ESPAÑA, MEDALLA DE PLATA

El segundo Mundial se celebró en el Palacio de Deportes de la capital de España, en el año 1965. La candidatura fue apoyada por Rumania y Japón. España, encuadrada en el grupo B junto a Holanda y Bélgica, logró en la fase previa el primer puesto, tras derrotar a Bélgica (27-9) y Holanda (14-9), pasando a las semifinales. Nuestros representantes se impusieron con claridad a los jugadores franceses (17-10), para enfrentarse en la gran final a Alemania. España, ante unos siete mil espectadores, hizo un partido sensacional, pero los germanos, con mayor experiencia y superior clase técnica, acabaron con las aspiraciones de nuestro equipo, concluyendo el match con victoria alemana por 10-7. No obstante, el segundo puesto fue para nuestra selección, y Suecia se alzó con la tercera plaza, quedando rezagadas las selecciones de Francia, Finlandia. Ho-

landa, Túnez, Marruecos, Portugal y Bélgica, por este orden.

## TRES AÑOS MAS TARDE,

### ELIMINARIO

España, en el tercer Mundial, jugado en Darmstadt (Alemania), en 1968, no tuvo una feliz intervención. Sólo consiguió un triunfo, ante Israel (17-12), siendo batida por Noruega (19-12) y por Rumania (24-8). El campeón fue la URSS, que se impuso por la mínima a Rumania (17-16), tras una prórroga. El tiempo reglamentario concluyó con empate a dieciséis tantos.

Del 3 al 11 de abril de 1971, Checoslovaquia acogió el Mundial Universitario en su cuarta edición. En el cuarto grupo, España tiene como rivales a Checoslovaquia, Noruega y Túnez. Un grupo muy fuerte, si exceptuamos al equipo tunecino. El comienzo del torneo no pudo ser más brillante para nuestros colores. Los hispanos se impusieron de una forma inesperada al siete de Noruega por 10-6, sin embargo Checoslovaquia, en el segundo encuentro de la competición, venció a nuestros representantes por 14-10. Recordemos que el primer tiempo concluyó con un empate a seis goles. Para conseguir el pase a los cuartos de final, España debía vencer a su oponente de turno, Túnez. No hubo dificultades, por cuanto nuestra selección aborreció, por así decirlo, a los tunecinos, que se vieron doblegados por un fuerte resultado de 23-7. Con esta victoria, Checoslovaquia y España entraron a los cuartos de final. Mientras los checos se deshacían de los franceses (17-15), los españoles triunfaban, asimismo, ante una gran potencia como era y es Suecia (17-15), tras una prórroga. En la semifinal la URSS se impuso a España por 22-12. Pese a todo, los españoles se acomodaron en la cuarta plaza. Un gran éxito.

Entramos en el quinto Mundial, jugado en tierras nórdicas, concretamente en Lund. Había ambiciones y mucho optimismo en las filas hispanas, tras los éxitos cosechados en Checoslovaquia. España formó en el segundo grupo, en el que figuraban Alemania Federal, Bélgica y

Francia. En el primer encuentro, los germanos se impusieron por 13-10. Este derrota no hizo mérito a los jugadores de Domingo Bárcenas. Y ante Bélgica, tras un bonito encuentro, la selección española obtuvo una sonora victoria (31-9) para luego, dos días más tarde, ante Francia, conseguir un empate que le abrió las puertas de la fase principal. En esta segunda ronda, el equipo español venció a Suecia (15-10) y perdió frente a la URSS (21-14). España, pues, se clasificó sexta al final del torneo.

Y llegamos al recién concluido Mundial-75. En la fase previa, la representación hispana se enfrentó a Italia. El dominio correspondió a nuestros muchachos, que obtuvieron un claro triunfo (19-10). En el segundo partido de la competición, la URSS pasó sus apuros para doblegar a España. Sin embargo, al final de la contienda, el marcador registró un resultado favorable a los soviéticos (25-20). Tanto la URSS como España pasaron a la ronda siguiente (semifinales). Nuestra selección se impuso a Alemania Federal por un claro y convincente resultado (25-18), y también a otra gran potencia: Checoslovaquia. Los checos no pudieron impedir que los españoles se alzaran con el triunfo (16-11). Para los puestos tercero y cuarto se clasificaron Polonia y España. Gran ambiente en el Palacio de Sports de Bucarest. A falta de dos minutos, nuestra selección estaba ganando por dos goles, pero en los últimos instantes los polacos, con mucha suerte en sus manos, supieron arrebatarle la tercera plaza. Nadie esperaba que Polonia la consiguiera, pero así sucedió. No obstante, el cuarto puesto ha revalorizado al balonmano español, que en Rumania ha demostrado estar a la altura de los grandes.

Ya para concluir, añadiremos que el joven guardameta español Pagoaga, hoy en las filas del Granollers, se erigió como el mejor portero del torneo. Un dato muy interesante y que nos hace concebir esperanzas de que el portero español estará bien guarnecido en un futuro no muy lejano.





# Cabrero: UNA LESION HOY Y OTRA MAÑANA

«LOS TIRONES ME ESTAN PERJUDICANDO»

«PUEDEN SER DEBIDO A MI LARGA INACTIVIDAD. PUEDEN SER...»

«EN LA SEGUNDA VUELTA SE CONOCERA AL VERDADERO CABRERO»

**R**AMÓN Cabrero está ya, nuevamente, en Elche. Entrenándose en el estadio de Altaviz con el resto de sus compañeros del equipo llicitano. Está, según él, como nuevo, después de su segunda visita a la capital de España, donde fue tratado por el doctor Enrique Ibáñez.

¿Desapareció el tirón muscular?  
Así es. El tratamiento me ha sentido muy bien.

El tratamiento ha sido ultrarrápido esta vez. Apenas una semana y media, y vuelta a la actividad. Incluso le vimos en el último entrenamiento que realizó en el estadio del Manzanarés, unido con sus ex compañeros.

¿Le está dando mucho trabajo la recuperación?

No es eso. Antes me había lesionado de la pierna derecha, y ahora el tirón muscular ha sido en la izquierda.

¿Una desgracia?

Yo creo que sí. Siempre una lesión de-  
sagrada a cualquiera. Pero yo he tenido dos muy seguidas. Una tras otra y, precisamente, cuando más estaba entrando en el ritmo de juego del equipo.

¿No habrá sido por su larga inactividad en el Atlético de Madrid?

Puede ser. Aunque tampoco se puede asegurar nada. Puede ser, sin duda.

Ramón Cabrero, un par de años en el banquillo. Según muchos, el incomprendido de los técnicos rojiblancos. El santanderino, sin embargo, poco o nada, jugó en el cuadro llicitano.

Terminó su contrato y le dieron la carta de libertad.

Néstor «Pipo» Rossi, que tenía muy buenas referencias de él, propuso su fichaje. En Argentina todavía recuerdan a Cabrero. El «cerebro» del Lanús, el mediocampista del Newell's Old Boys.

¿Qué dicen los aficionados del Elche de usted?

«A mí se me ha acogido muy bien. Y estoy muy a gusto en Elche. El que tengo que decir soy yo, que vine a jugar y tengo esta cadena de lesiones que hicieron que perdiera unos cuantos partidos.

¿Ya se había acoplado al conjunto?

Desde luego que sí. Es más, me entiendo muy bien con todos mis nuevos compañeros.

Al comienzo de la temporada, se habló de un tándem Montero-Cabrero.

Nos compenetramos muy bien en los partidos amistosos del verano. Más que nada, porque tenemos una misión bastante parecida, lo que hace que el entendimiento sea rápido en el campo.

De seguir así, con las lesiones, tendrá pocas posibilidades de ser titular en el Elche?

Espero volver pronto. Tengo confianza en mis condiciones y sé que rendiré al máximo. Las lesiones es mejor olvidarlas, como si se hubiera tratado de una mala racha que no volveré a aparecer.

## LAS DESGRACIAS

Dicen que las desgracias no vienen solas...



Ramón Cabrero estuvo otra vez en el Manzanarés. Estuvo de paso. Para recuperarse de un tirón muscular.

A Ramón Cabrero le llegaron muy pronto. Y cuando se recuperó de una lesión, apareció otra.

De todas formas, las lesiones le están perjudicando.

Desde luego que sí. Me están perjudicando.

De inédito a lesionado, ¿no?

No me lo recuerde. Aún falta la segunda vuelta de la Liga, y ahí se verá al verdadero Cabrero.

Si no se lesiona antes.

Sería ya una desgracia mayúscula, ¿no cree?

¿Ahora saltará con precauciones al terreno?

No. Eso no. Yo juego igual. Considero que el fútbol es uno solo, y hay que jugarlo de una sola forma. Los temerosos no llegan a ninguna parte. Y yo no soy temeroso.

¿Logrará triunfar en el fútbol español?

Tengo una gran oportunidad en el Elche y no quisiera desaprovecharla.

¿No le molesta el juego duro?

Mientras no sea con mala intención, no. El fútbol es un deporte de hombres.

Llegó a España con pelo largo. Después se lo cortó, al mismo tiempo que también lo hizo Becerra pero al cero. Coillar, el magnífico extremo rojiblanco, que descolgó junto con Joaquín Peiró, dijo, en una ocasión, que era un mediocampista de fábula. Incluso que el Valencia estuvo por ficharle.

Poco o nada se puede decir de él, ya que sus parados han sido contados con una sola mano. Parados oficiales, decimos.

## EL ELCHE

Hablemos del Elche...

De acuerdo.

¿Cree que llegará lejos con su fórmula de juego?

Creo que sí.

¿No es demasiado arriesgado jugar con tanta alegría?

Depende desde el punto de vista con que se mire. El público de Elche está contento con la marcha del equipo. Da espectáculo, y esto también es importante.

¿Y marcar por zonas?

Es un buen sistema. Recuerdo que a Marcel Domingo le dio resultado y nadie dijo nada en aquel entonces.

¿Cómo es Rossi?

Rossi es una institución dentro del fútbol argentino y mundial. Y conste que no lo digo yo solo. Sabe mucho de fútbol y lo ve maravillosamente bien. Además, es un hombre que sabe dirigir y acoplarse a las circunstancias de cualquier equipo.

¿No es gruñón?

Algo de eso se dice. Yo creo que no. Por lo menos, a mí no me gruñó.

¿En qué lugar podría ir al Elche al final de la Liga?

Entre los cinco primeros.

¿Tan seguro está?

Después de haber visto a los demás equipos, sí.

¿Todavía espera desquitarse, algún día, en el Manzanarés?

No es cuestión de desquite. Pero sígo con la espina. En el Atlético se equivocaron conmigo. Yo podía haber rendido.

Ramón Cabrero, lesiones aparte, suelta con el desquite frente a los rojiblancos en el Manzanarés. Ante un público que no le vio, pero que desea verle.

Vicente BERENQUER



HOY NOS RECIBE...

# EL DOCTOR DELGADO ( Médico de la selección de fútbol )

- «DE LOS JUGADORES MAS FRAGILES QUE HE CONOCIDO SOBRESALE AMANCIO, Y DE LOS DE CONSTITUCION FISICA MAS FUERTE: GARAY, CAMPANAL, GALLEGO, SOL Y MIGUEL»
- «MEANA ENTENDIA DE FUTBOL Y ES UN HOMBRE MUY BUENO. HELENIO HERRERA, UN GRAN SICOLOGO. VILLALONGA ERA UN GRAN PREPARADOR FISICO. KUBALA TAL VEZ SEA EL SELECCIONADOR IDEAL»

- «MI MAYOR ALEGRIA LA VIVI HACE POCO EN GLASGOW, Y LA MAYOR TRISTEZA TAMBIEN LA SUFRI FRENTE A ESCOCIA CUANDO PERDIMOS 2-6, EN MADRID»
- «ADEMAS DEL FUTBOL ME GUSTA EL BALONCESTO, EL TENIS Y AHORA EL RUGBY, AL QUE ME ESTA AFICIONANDO MI HIJO RAMON»
- «UNA VEZ ME LESIONE UN CODO Y NI FUI AL MEDICO NI ME CURE YO MISMO, SE CURÓ SOLO»

Por JULIAN DE REOYO

Fotos: P. GARCIA Y ARCHIVO



La selección en marcha. El galeno, sonriente, y a su lado, Irueta, Gárate y Claramunt.



Los doctores Gabilondo y Delgado junto al retirado Ignacio Zoco

«E no cobrar nada como doctor de la selección quiere decir que te cuesta dinero ejercer, como tal dentro de la Federación. Me cuesta algo de dinero porque además de algunos gastos extras que siempre hay y lo que da de trabajar tengo que pagar de mi bolsillo a los compañeros que cubren mi puesto en mis desplazamientos»

«Aun así, ¿estas contento?»

«Si es una labor que me gusta mucho»

«De qué eres más envidioso, ¿del fútbol o de la Medicina?»

«Hombre de la Medicina. A mi la Medicina verdaderamente me apasiona»

«¿Cuándo llegaste al fútbol?»

«Cuando era presidente Lafuente Chao. Empecé siendo miembro de la junta directiva en representación de la medicina deportiva»

«¿En cuántos partidos has figurado como médico oficial?»

«Entre juveniles, promesas, selecciones B y A, de doscientos veinte a doscientos treinta»

«¿Qué es lo mejor que te ha proporcionado el fútbol?»

«Sobre todo, buenas amistades y muchas alegrías con los triunfos de las selecciones»

«¿Quién ha sido el jugador que pudieramos llamar de cristales?»

«Tal vez Amancio»

«¿Y los de constitución física más fuerte?»

«Muchos Garay, Campanal, Gallego, Sol y Miguel, entre otros»

«Además de la selección nacional española, ¿eres hincha de algún equipo?»

«Vivo en Madrid»

«¿El jugador que más te ha impresionado por su forma de jugar?»

«Ante todos Di Stéfano, y de los españoles, Luis Suárez y Amancio»

«¿La mayor alegría vivida en la banda?»

«Quizá sea la última victoria conseguida en Escocia. También me entusiasmó cuando se venció a Italia, en Cagliari, sin olvidar el triunfo sobre a Unión Soviética, en la final de la Copa de Europa»

«¿Y el recuerdo más triste?»

«Pues precisamente también contra Escocia, el trece de junio de mil novecientos sesenta y tres, en el que nos vencieron por seis a dos en el estadio Santiago Bernabéu»

«¿Se que tienes muchos hijos, ¿cuántos?»

«Seis hijos y tres nietos. Mi hija mayor Concepción, tiene veintiseis años. Luego, viene Concepción, María, Teodoro, Rosa María y Ramón, que cierra la cuenta con veinte»

«¿Los chicos, juegan al fútbol?»

«No, Ramón, que es el que más deporte practica, juega a rugby»

«¿Qué otros deportes le gustan además de fútbol?»

«Prácticamente todos, tal vez algo más el baloncesto y el tenis, y ahora el rugby al que me está aficionando mi hijo»

«En la actualidad, ¿practicas algún deporte?»

«El tenis cuando tengo tiempo, que suele ser algunas veces los sábados y domingos»

«¿Te has lesionado alguna vez?»

«Sí, una vez tuve un codo estropeado»

«¿Acudiste a algún médico?»

«No, ni yo mismo me preocupé. Se curó solo»

«¿Tienes confianza en tus compañeros de medicina deportiva?»

«Absolutamente en todos»

«¿Has jugado al fútbol?»

La selección nacional de fútbol está nuevamente en danza. El próximo día 5 de febrero los muchachos de Kubala tendrán que verse con Escocia en Valencia, en partido de vuelta de la Eurocopa. El seleccionador llamó en un principio a treinta hombres; más tarde ante la baja de Jesús Martínez y Uruticoechea, por lesión, se vio obligado a llamar a Uria. Las lesiones suelen proporcionar las mayores preocupaciones a Kubala. Tal vez por eso, uno de los hombres más importantes dentro del equipo de España sea el doctor don Teodoro Delgado, quien recibe a los jugadores uno por uno el día que llegan a la concentración. Rara es la vez en la que no vienen algunos tocados de más o menos gravedad, y es

entonces cuando la labor del médico adquiere mayor importancia, porque de él depende que unos días más tarde esos muchachos puedan rendir a tope en defensa de los colores nacionales

He cruzado docenas de fronteras junto al doctor Delgado y he vivido gran cantidad de encuentros en los que he visto al galeno trabajar a fondo con un entusiasmo con una entrega y con una amabilidad que de por sí emanan confianza hacia los jugadores que caen lesionados. Otras veces, las menos, los conocimientos de la ciencia no han podido con la gravedad de la lesión; pero de eso es bien ajeno el doctor. Con viene añadir antes de seguir adelante que el doctor Delgado es total y absolutamente amateur en su función.





En el jardín del hotel Reina Cristina de Las Palmas, en vísperas del España-Yugoslavia. El doctor Delgado, Roayo, Kubala, Diaz, Vara del Rey y Ramirez



El doctor Delgado, entre Miguel Muñoz y Domingo Balmanya



Mientras los muchachos de Kubala entrenan en la Ciudad Deportiva del Madrid, el doctor Delgado y Julián de Roayo hablan de fútbol, lesiones y resultados.

Mucho. Jugaba en el equipo de la residencia de estudiantes, antes de nuestra guerra, cuando era joven, y también en el equipo de mi pueblo. Entonces también jugaba al hockey sobre hierba. Te estoy hablando de mil novecientos treinta y tres o mil novecientos treinta y cuatro.

¿De qué pueblo eres?

De Bargas, Toledo.

¿En qué puesto jugabas?

De extremo derecho.

¿Habías cambiado tus triunfos dentro de la Medicina por haber sido un extraordinario jugador de fútbol?

No. La Medicina es lo que más me gusta en esta vida y te estoy muy agradecido a la faceta de la medicina deportiva, que me ha ayudado en el deporte en general y en el fútbol en particular.

¿Has operado a muchos jugadores de la selección?

No, porque cada jugador pienso que tiene su médico dentro de su club y no voy a aprovecharme profesionalmente por ocupar el cargo que ocupo. A los lesionados les pongo en tratamiento y les oriento en todo lo que puedo.

¿Háblame de los seleccionadores junto a los que has trabajado. ¿Quién fue el primero?

Manolo Meana.

¿Su mejor cualidad?

Sabía mucho de fútbol y, sobre todo, es un hombre muy bueno. Luego, vinieron el trío Costa, Gabilondo y Lasplaza, antes de llegar a Villalonga.

¿Lo mejor de Villalonga?

La pasión que ponía en todo y su gran conocimiento técnico de la preparación física.

También estuviste con Helenio Herrera ¿cómo era H. H.?

Muy especial, un gran psicólogo.

¿Y Kubala?

Vive para el fútbol, lo conoce a la perfección y se compenetra maravillosamente con todos los jugadores. Por su

forma de ser, creo que es el seleccionador ideal. Todo lo estudia minuciosamente y cuando hace alguna innovación siempre está bien pensada, y por eso casi siempre le sale bien.

¿Te has sentido alguna vez seleccionador?

¡Jamás. Nunca me ha dado por pensar quién era el que debía o no salir. Si he influido en alguna ocasión en la selección ha sido al dar algún consejo médico a seleccionador.

¿Llevas tanto tiempo en esto que bien se te puede preguntar, ¿cuál crees que ha sido la mejor época del fútbol español?

Por calidad y cantidad de buenos jugadores, alrededor de mil novecientos sesenta.

¿La lesión más grave del futbolista?

La rotura de los ligamentos cruzados menos mal que no son frecuentes gracias a Dios.

¿Y la más común?

Roturas musculares.

¿La operación más grave en la que has intervenido fuera del fútbol?

Muchísimas, yo he operado desde un estómago a un corazón.

¿Hasta cuándo estarás en la selección?

Hasta que quieran. La verdad es que nunca me cansa esta labor pero también es cierto que cada vez tengo menos tiempo. Lo que temo es que quieran sustituirme por ser viejo.

Por el lado de la edad no creo que esté próxima la sustitución del doctor Delgado de la selección; sus cincuenta y nueve años no son muchos para la labor que desarrolla. Además, hay que contar con su espíritu, fácilmente comparable con el de esos muchachos que han llegado nuevos a la última llamada de Kubala, esos Juanjo Baena, Camus Rivas, Amorim, Megido, Solsona y otros cuantos que buscan en la selección nacional su salto a la fama, su consagración de figuras de nuestro fútbol. En las gradas de la Ciudad Deportiva del Real Madrid, con el doctor y amigo Teodoro Delgado he hablado unos minutos dentro de unos días estaremos juntos a orillas del Mediterráneo, antes durante y después de ese España-España.



Uno de los últimos hombres llamado por Kubala ha sido el extremo del Burgos Juany, quien aparece en la fotografía charlando con don Teodoro Delgado.



## CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES (Radio y Telecomunicación)

**Eratele**

|                                     |                                   |                       |
|-------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|
| <br><b>Radio y Telecomunicación</b> | <br><b>ELECTRÓNICA INDUSTRIAL</b> | <br><b>TELEVISION</b> |
| <br><b>MANTENIMIENTO</b>            | <br><b>PRACTICAS</b>              | <br><b>IDIOMAS</b>    |

La Escuela más importante de Europa, especializada en la enseñanza a DISTANCIA de la Electrónica, cuenta con este sensacional CURSO BASICO DE RADIO A TRANSISTORES (Radio-Telecomunicación)

Este Curso está al alcance de todos y pone al alumno en las puertas de la TV EN COLOR.

Otros cursos teórico-prácticos:

• Televisión • Electrónica • Electrónica Industrial • Superior Radio F.M. audio • Superior de Transistores • Fotografía práctica • Instrumentos (Testers, probadores, probatransistores, etc.) • Idiomas (Francés 32 diapos, inglés 35 diapos, Alemán 32 diapos) • Delineante Proyectoista Mecánico • Experimentador Electrónico

Los alumnos de nuestros Cursos técnicos reciben junto con las lecciones, los materiales para prácticas, con los que podrán montar un completo laboratorio. Al finalizar nuestros Cursos fundamentales RADIO Y TELECOMUNICACIÓN TELEVISION ELECTROTÉCNICA Y ELECTRONICA INDUSTRIAL el alumno puede participar GRATUITAMENTE en los cursos de perfeccionamiento de dos semanas de duración que la Escuela organiza periódicamente. También se otorga un DIPLOMA acreditativo reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia válido en toda Europa. Ud. paga el recibo por cada lección que solicita y decide cuando le deben ser enviadas las lecciones.

**Eratele**

Aragón, 140/139, Barcelona 111  
ESCUELA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA  
POR CORRESPONDENCIA

Autorización Ministerial n.º 40. Grupo 1.º

Envuendo el cupón adjunto, obtendrá GRATIS y sin compromiso, la más amplia información de estos cursos.

|           |       |
|-----------|-------|
| CURSO     | _____ |
| NOMBRE    | _____ |
| PROFESION | _____ |
| DOMICILIO | _____ |
| POBLACION | _____ |
| PROVINCIA | _____ |





● **Bases.** Conch (Gran Bretaña, y Bennet (EE. UU.) pelearán en marzo por el título mundial de los semipequeños. ¿Quién lo oprimirá?

- A. Conch. ☐
- B. Bennet. ☐
- C. Ninguno de los dos, por ahora. ☐
- D. Jorge Abramada. ☐
- E. Caco Perula. ☐

● **Fútbol.** El Granada ha fichado a un jugador de renombre. Denis Millar. Jugaba en el Liverpool de...

- A. Liverpool, precisamente. ☐
- B. Londres. ☐
- C. Manchester. ☐
- D. Birmingham. ☐
- E. Montevideo (Uruguay). ☐

● **Baloncesto.** El jugador más alto del Real Madrid mide 2,07 metros. ¿Quién es?

- A. Arubender. ☐
- B. Luyk. ☐
- C. Walter. ☐
- D. Rollán. ☐
- E. Ferrándiz. ☐

● **Baloncesto.** En fútbol, el Real Madrid ha logrado seis Copas de Europa. ¿Cuántas en baloncesto?

- A. Trece. ☐
- B. Cuatro. ☐
- C. Cinco. ☐
- D. Seis. ☐
- E. Siete (pero renunció por no ser protagonista). ☐

● **Baloncesto.** De los técnicos que vivían a ciegas, ¿cuál es el seleccionador nacional senior masculino?

- A. Díaz-Miguel. ☐
- B. Liza. ☐
- C. Ferrándiz. ☐
- D. Pinedo. ☐
- E. Saporita. ☐

● **Ajedrez.** El gran maestro internacional Lortsen (primer Oscar de ajedrez) perdió en Orense ante un jugador español. ¿Quién?

- A. Pamar. ☐
- B. Díez del Corral. ☐
- C. Bellón. ☐
- D. Hernández. ☐
- E. Amancio. ☐

● **Fútbol.** En la primera mitad de la Liga el Madrid sólo perdió un partido: en Bilbao (1-0). ¿Quién marcó el gol decisivo?

- A. Carlos. ☐
- B. Astrain. ☐
- C. Rojo I. ☐
- D. Lasa. ☐
- E. Nizkor. ☐

● **Fútbol.** El máximo goleador de la media temporada en Segunda (y no ya de 1974, como quisimos decir días atrás) ha sido...

- A. Lloret Cádiz. ☐
- B. Nekor Mallorca. ☐
- C. Carvallo Cádiz. ☐
- D. Mariano Oviedo. ☐
- E. Soñi (Barracoba). ☐

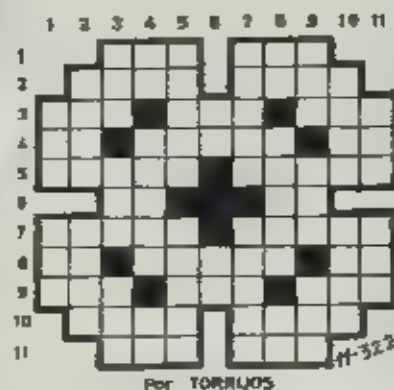
● **Ciclismo.** En 1974 Merckx ganó el Tour, la Vuelta a Suiza, el Campeonato del Mundo y, también, por ejemplo...

- A. Milán-San Remo. ☐
- B. Vuelta a España. ☐
- C. Giro de Italia. ☐
- D. Vuelta a Bélgica. ☐
- E. Vuelta al Planeta (ida y regreso). ☐

● **Ciclismo.** Gmondi, en 1974, sólo ganó una de las grandes clásicas. ¿Cuál?

- A. Giro. ☐
- B. Milán-San Remo. ☐
- C. Vuelta al País Vasco. ☐
- D. Semana Catalana. ☐
- E. Semana inglesa. ☐

## CRUCIGRAMA



Por TORRUOS

**HORIZONTALES.** 1. Medida de longitud. Sonido que producen ciertos golpes acompañados. 2. Sensación que producen en el oído las emanaciones de los cuerpos. Milnar español que fue gobernador de Panamá de 1782 a 1784. 3. Provecho, beneficio. Repetición del sonido. Cantón de Suiza. 4. Hija de naco, primer rey de Argos. Cada una de las partes en que se divide el recorrido de una vuelta ciclista. 5. Trésta. Planta de tronco leñoso. 6. Familiar y repetido, rufo. Voz que se usa para atraer a los niños. 7. Coronel francés que creó un tipo de cañón que lleva su nombre. En hipica: cada uno de los compartimientos de donde salen los caballos en las carreras. 8. Sufo usado en química como terminación propia de nombres de alcoholes. Equipo de baloncesto italiano. Pronombre personal. 9. Establecimiento donde se sirven bebidas. Cada uno de los elementos de la descomposición electrolítica. Sobrino de Abraham. 10. Morfo-quad cortad menudamente con los dientes. Serie de carrajes enlazados que conducen viajeros y mercancías por los caminos de hierro. 11. Asidero. Todavía.

**VERTICALES.** 1. Devota, piadosa. Vehículo especial sin motor para competiciones sobre nieve. 2. Palo de la barra. Alero del tejado. 3. Voz que se emplea repetida para comestor por teléfono. Cabo de los Estados Unidos en la costa del Atlántico. Villa de la provincia de Burgos. 4. Negación. Escopl. Exste. 5. Ajete español especialista en triple salto. Pie de la cabra Amalea, que, como manto o carraza,

## DIEZ ERRORES DIEZ



es atributo de Júpiter y Minerva. 6. Símbolo del calcio. Abreviatura del rumbo y viento noroeste. 7. Gente militar a disposición de paranales. Tejido largo y muy angosto. 8. Río de Francia que desagua en el Mar del Norte. Las trece monedas que, al celebrarse el matrimonio, pasan de las manos del desposado a las de la desposada. Símbolo del ruteno. 9. Golpe

que dan las cabellerías con las palas. Arbusto bucheo de madera dura, muy estimada. Dice del hilo cuyas hebras están poco torcidas. 10. Falto de valor legal. Emperador germánico, fundador del Sacro Imperio Romanogermánico. 11. En fútbol, acto de entrar el balón en la portería. Divinidad egipcia que representaba el cielo.

## horóscopo del deportista

del 28 de enero al 3 de febrero de 1975

Por MARCO ALFA

|  |   |
|--|---|
| <p><b>ANES</b><br/>21 marzo-30 abril<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Buen optimismo funcional, mal aspecto de los reflejos en este tiempo. REFLEJOS. Quebrados muy convenientes por los problemas de los deportes. PEUGROS. Período de tiempo con reflejos rápidos. SUERTE. La favorable, sobre todo durante el día 26.</p>     | <p><b>LIBRA</b><br/>23 septiembre-22 octubre<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Ciertos cuidados le serán muy necesarios. REFLEJOS. Los reflejos serán algo trancos, sobre todo en deportes de velocidad. PEUGROS. En este tiempo la suerte resultará bastante normal. SUERTE. En nuevas proyectos al tipo trancos.</p>               |
| <p><b>TALIRO</b><br/>21 abril-30 mayo<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Faltas de estabilidad, una especie de problemas de los reflejos. REFLEJOS. Los reflejos serán algo trancos, sobre todo en deportes de velocidad. PEUGROS. Período de tiempo con reflejos rápidos. SUERTE. La favorable, sobre todo durante el día 26.</p> | <p><b>DESCURSION</b><br/>23 octubre-21 noviembre<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Un nivel débil en los reflejos. REFLEJOS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. PEUGROS. E. día 2 puede resultar muy rápida, tanto algunos procedimientos. SUERTE. Para nuevos asuntos de rutina. La favorable, sobre todo.</p> |
| <p><b>SEMITARIO</b><br/>21 mayo-20 junio<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Aceptable equilibrio para toda esta semana. REFLEJOS. Jugador de buen nivel, la precisión será bastante alta. PEUGROS. Buen equilibrio en no se puede dominar. SUERTE. Durante el día 3 se podrá una situación de "taco".</p>                          | <p><b>SABITARIO</b><br/>23 noviembre-21 diciembre<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Buen estado orgánico, ninguna anomalía o molestia importante. REFLEJOS. En deportes de poca potencia, según un aceptable papel. PEUGROS. Miramos "trancos", buen aspecto sobre en esta semana. SUERTE. La favorable, sobre todo.</p>             |
| <p><b>CANCER</b><br/>21 junio-22 julio<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Mucha estabilidad, buen estado general. REFLEJOS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. PEUGROS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. SUERTE. En nuevos proyectos al tipo trancos.</p>                              | <p><b>CAPIECORNO</b><br/>23 diciembre-21 enero<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Buen estado orgánico, ninguna anomalía o molestia importante. REFLEJOS. En deportes de poca potencia, según un aceptable papel. PEUGROS. Miramos "trancos", buen aspecto sobre en esta semana. SUERTE. La favorable, sobre todo.</p>                |
| <p><b>LEO</b><br/>23 julio-22 agosto<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Se mantendrá en la media línea que en días anteriores. REFLEJOS. Buen nivel de respuesta a toda motivación. GARC. PEUGROS. Buen nivel de respuesta a toda motivación. SUERTE. La favorable, sobre todo durante el día 26.</p>                              | <p><b>ACUARIO</b><br/>21 enero-15 febrero<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Mucha actividad y buena resistencia a la fatiga. REFLEJOS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. PEUGROS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. SUERTE. En nuevos proyectos al tipo trancos.</p>                     |
| <p><b>VIRGO</b><br/>23 agosto-22 septiembre<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Podrá quedar afectado por algunos problemas en el tiempo. REFLEJOS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. PEUGROS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. SUERTE. En nuevos proyectos al tipo trancos.</p>       | <p><b>PISCIS</b><br/>20 febrero-20 marzo<br/><b>FORMA FÍSICA.</b> Su organismo tenderá a elevarse una estimación. REFLEJOS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. PEUGROS. Buena concentración de la suerte, muy precisa y rápida. SUERTE. En nuevos proyectos al tipo trancos.</p>                       |



Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: R. SEGURA

## ADORNO

no quiere estar de... lo que su nombre indica

**-¡Y** O me llamo Adorno!  
Ya me lo ha dicho.

¡Pero no estoy de adorno!  
No me lo repita.  
¿Es para que se entere mi expulsador particular?

¡Caramba, qué lujo! Así que usted tiene expulsador particular y todo.

-Sí. Se llama Ciric. Es paisano del «presa» Tito y compadre de Miljanic. El otro día me echó del entrenamiento. Me envió a...

Siga, siga, no se pare. ¿Adónde le envió su expulsador?

Todavía no me ha enterado. Como me envió en yugoslavo.

Yo, por si acertaba, me marché a las duchas. Pero no sé si no me mandaría a la cocina. Otros aseguran que me echó a a...

eres. E, caso es que aquí me uane usted, ¿echo un apúrta?

-No tiene patria. ¡Pobrecito!

-¿Lo que no tengo es estadio, che.

Y en tal estadio... ¿cómo, cuándo y dónde se entrena?

Como cuando y donde puedo. ¿Qué otra cosa puedo hacer en este estadio en que

me encuentro? A veces, entro en los futbolines de la esquina y practico un poco. O hago ejercicios de calentamiento en la sala de espera del dentista. Pero... ¿cómo me llamo Adorno que no estoy de adorno?

Vislumbro de sus palabras que su expulsador particular le tenía de adorno. Sí, pero ¿dónde? ¿Tal vez en la sala de trofeos del club, metido en una vitrina?

¡Ojalá! Al menos, allí no pasaría frío. No. Me tiene de adorno en el banquillo. ¡Ni que yo fuera un cojín! Así que eco-ina y tiré de la manta, porque yo no soy un florero ni un jarrón de Sevres, para que me tenga adornando.

¿Qué pasó después?

Pues que me quedé sin la manta. Y por poco pierdo hasta la camiseta. Si, porque el club me ha pasado un recibo de se- lenta y cinco mil pesetas. ¡En plena crisis de energía, che!

Lo siento.

-También me han quitado la compensación mensual contractual.

¿Eso qué es?

-Pasta, en lenguaje pitongo. Oiga, por cierto, ¿ha venido por aquí Osterreich?

-No. ¿por qué?

Por esto... digo... por nada.

¿Quiere dejar algún recado para él por si le veo?

No. Quería dejarle... esto un paquetito. digo... que me ha mandado para él... ejem... un amigo común... esto... pa- lestino.

«Eso me huele a chamusquina. Dejémoslo. Lo que tiene usted que hacer es adornar donde su club le diga. ¿No le enorgullece que el Valencia le tenga de adorno señor Adorno?

Sí, pero... Una cosa es que yo esté de adorno, y otra, el «adorno» y manda! de Osterreich que adorna, digo, ordena las alineaciones. A mí me gustaría ordenar digo, adornar el equipo, pero no ser el ordeno

digo, el adorno del banquillo. Me encanta adornarme cuando juego, pero entra el expulsador y el otro me tienen desordenado, como me llamo Ordeno digo Adorno. Y para pasarme la vida ordenando, digo, adornando el banquillo, prefiero marcharme y ser el adorno de mi casita. Y si no adorna usted nada más.

-No. No ordeno nada más. Vaya con Dios.



# LOS cotilleos

de NIVARDO PINA

**N**OS acercamos a pasos agigantados a la fecha de celebración del II Español-Escocia para la Copa de Europa de selecciones nacionales, que va a tener lugar en el campo valenciano de Mestalla el miércoles, día 5, del próximo febrero. Partido de excepcional importancia para nuestro futuro en tal competición, en cuanto se refiere al grupo en el que formamos, como paso a la fase final del torneo. Nuestra posición es excelente después de nuestras dos victorias logradas a domicilio en Copenhague, primero, y Glasgow después, dos triunfos de puntos positivos que nos dan una oportunidad magnífica de ser finalistas con la doble visita de escoceses y daneses a nuestros campos. Kubala ha realizado sus primeros ensayos, en la pasada semana, a base de una lista en la que, como de costumbre, en están todos los que son, y, sobre todo, son todos los que están, pero que habrá dado, sobre todo, más detalles a nuestro seleccionador, que sigue con el problema de los hombres de atrás, al no poder contar ni con Piri ni con Castellanos ni con Jesús Martínez. En compensación, al que se contará con el hincha hispano-valencianista. Lo que no será poco...



**FUTBOLO**  
El Madrid sigue su marcha hacia el título de Liga 75. Ciertamente falta mucha carrera en ese camino hasta la meta establecida nada menos que para el 20 de mayo. Podemos afirmar que esta marcha blanca no es brillante, pero sí va con bastante firmeza. Y a la hora de la verdad más vale esto que aquello. Lo cierto es que, si es verdad que punto a punto se va lejos el Madrid puede llegar a esa meta con alguna parte de esa ventaja que actualmente viene manteniendo en la clasificación del momento. digámoslo todo en colaboración con los errores que viene realizando su gran rival el Barcelona. Los pupilos de Miljanic mantienen una regularidad de resultados de primer orden al terminar la primera

vuelta, han ganado, de los 17 partidos jugados, diez, ha empatado seis, y ha perdido solamente uno, marcando 34 tantos -segundo goleador- y encajando 17 el segundo menos goleado. Una magnífica marca avalada por una preparación física de excepción con un magnífico devenir con la recuperación de sus hombres, peones Piri y Grosas.

### DESCONTENTO EN CANALETAS

Si en Chamartín todo es euforia, por derrotas catalanas, y más concretamente, barcelonenses, y aún más, barcelonistas, el descontento cunde de manera fuera de serie. Y en verdad que la cosa no es para menos. El «Barça», señores, no sólo es más, está a punto de ser apócrifo, y por su propia hinchada. Y es que el equipo azulgrana

na decepcionado totalmente. Su actuación está francamente en baja, el equipo no funciona como conjunto, y su «su» «superata» no es que juegue mal, es que se inhibe... y eso es peligroso. Cruyff 75 no es -pero está muy lejos de ser- Cruyff 74, y en consecuencia el Barcelona de esta temporada está muy lejos de ser el Barcelona de la pasada. Los siete puntos que le lleva de ventaja el Madrid -y escribimos estas líneas antes de jugar la jornada de anteaño con una posible variación en tal número de puntos por los dos difíciles enemigos que visitan Chamartín y el Nou Camp -Valencia y Real Sociedad- son una diferencia difícil de salvar. Por si fuera poco, lo que sucede en los campos de juego, parece que en los vestuarios azulgranas se mantienen y van tomando más cuerpo las diferencias entre unos y otros. Por todo ello, el descontento en Canaletas es -por lo menos- comprensible...

### EL ENCUENTRO EN SEVILLA

En la capital andaluza se ha celebrado, en la semana anterior, la Asamblea anual de periodistas deportivos. Entre trabajos y agasajos de todas las entidades deportivas de la capital del Guadalquivir el periodista-comprometido ha tenido momentos de asueto. Visitar Sevilla es algo digno de hacer de cuando en cuando. Y en la calle de Siempres un encuentro agradable Roque Olsen, el entrenador sevillista, que viene realizando una campaña magnífica al frente del equipo del Sánchez Pizjuán. Líder de la clasificación, máximo goleador y mínimo goleado, y una actuación continuada digna de la mayor atención. Por algunos graderíos de los campos visitados, ante el juego de los sevillistas, se ha dicho que parecía como un Primera División. A eso van Olsen y sus muchachos, a ser -a volver

a ser- al Sevilla de Primera División, temporada de Segunda. Olsen está satisfecho de lo hecho y confiado ante lo por hacer, porque tiene mimbrtes para ello. Qué la suerte le acompañe, que toda la meteca al que fuera gran jugador y es -en la actualidad- no menos gran técnico.

### EL GRAN PELIGRO EN EL FUTBOL

Siguen siendo, amigos, las actuaciones arbitrales. Si, se impone el insistir semana tras semana en el tema. Todo -casi todo- en el fútbol camina regularmente... que quiere decir con regularidad. Pero... hay un pero. Los árbitros no terminan de comprender cuál debe ser -es- su labor. Son, sin comprenderlo, quizá, el gran peligro de fútbol. No ejercen la justicia tal y como debe imponerla un juez. Adelantémonos a decir que no lo hacen por mala fe. Más exacto sería decir que tienen en cuenta al repartir muchas cosas que deberían dejar en su vestuario al saltar al terreno de juego. Los equipos que se enfrentan. Los jugadores que actúan, la hinchada que presenciará el encuentro... Son muchos aspectos. Y así, al producirse una falta, su cerebro es lo electrónico funciona según quien haya sido el infractor y su equipo o el momento en que la falta se ha cometido (el pasado domingo, en Chamartín, hubo un penalty claro... pero la falta fue cometida al minuto de juego y... aunque será obvio al señalarlo todo ello no tiene relación -a menos, en la mayoría de los casos- con las consecuencias que puede tener la sanción. El día en que los árbitros -naturalmente no todos, pero sí su mayoría- se decidan a olvidar todo esto, ese día ese peligro habrá desaparecido del fútbol, y los partidos -como en la célebre frase cantada de «Gigantes y Cabezudos»- serán bailes de aceite. Que sea pronto

**SEGURO A LA VIDA**  
1. Fianza del autor. 2. Fianza del autor. 3. Fianza del autor. 4. Fianza del autor. 5. Fianza del autor. 6. Fianza del autor. 7. Fianza del autor. 8. Fianza del autor. 9. Fianza del autor. 10. Fianza del autor. 11. Fianza del autor. 12. Fianza del autor. 13. Fianza del autor. 14. Fianza del autor. 15. Fianza del autor. 16. Fianza del autor. 17. Fianza del autor. 18. Fianza del autor. 19. Fianza del autor. 20. Fianza del autor. 21. Fianza del autor. 22. Fianza del autor. 23. Fianza del autor. 24. Fianza del autor. 25. Fianza del autor. 26. Fianza del autor. 27. Fianza del autor. 28. Fianza del autor. 29. Fianza del autor. 30. Fianza del autor. 31. Fianza del autor. 32. Fianza del autor. 33. Fianza del autor. 34. Fianza del autor. 35. Fianza del autor. 36. Fianza del autor. 37. Fianza del autor. 38. Fianza del autor. 39. Fianza del autor. 40. Fianza del autor. 41. Fianza del autor. 42. Fianza del autor. 43. Fianza del autor. 44. Fianza del autor. 45. Fianza del autor. 46. Fianza del autor. 47. Fianza del autor. 48. Fianza del autor. 49. Fianza del autor. 50. Fianza del autor. 51. Fianza del autor. 52. Fianza del autor. 53. Fianza del autor. 54. Fianza del autor. 55. Fianza del autor. 56. Fianza del autor. 57. Fianza del autor. 58. Fianza del autor. 59. Fianza del autor. 60. Fianza del autor. 61. Fianza del autor. 62. Fianza del autor. 63. Fianza del autor. 64. Fianza del autor. 65. Fianza del autor. 66. Fianza del autor. 67. Fianza del autor. 68. Fianza del autor. 69. Fianza del autor. 70. Fianza del autor. 71. Fianza del autor. 72. Fianza del autor. 73. Fianza del autor. 74. Fianza del autor. 75. Fianza del autor. 76. Fianza del autor. 77. Fianza del autor. 78. Fianza del autor. 79. Fianza del autor. 80. Fianza del autor. 81. Fianza del autor. 82. Fianza del autor. 83. Fianza del autor. 84. Fianza del autor. 85. Fianza del autor. 86. Fianza del autor. 87. Fianza del autor. 88. Fianza del autor. 89. Fianza del autor. 90. Fianza del autor. 91. Fianza del autor. 92. Fianza del autor. 93. Fianza del autor. 94. Fianza del autor. 95. Fianza del autor. 96. Fianza del autor. 97. Fianza del autor. 98. Fianza del autor. 99. Fianza del autor. 100. Fianza del autor. 101. Fianza del autor. 102. Fianza del autor. 103. Fianza del autor. 104. Fianza del autor. 105. Fianza del autor. 106. Fianza del autor. 107. Fianza del autor. 108. Fianza del autor. 109. Fianza del autor. 110. Fianza del autor. 111. Fianza del autor. 112. Fianza del autor. 113. Fianza del autor. 114. Fianza del autor. 115. Fianza del autor. 116. Fianza del autor. 117. Fianza del autor. 118. Fianza del autor. 119. Fianza del autor. 120. Fianza del autor. 121. Fianza del autor. 122. Fianza del autor. 123. Fianza del autor. 124. Fianza del autor. 125. Fianza del autor. 126. Fianza del autor. 127. Fianza del autor. 128. Fianza del autor. 129. Fianza del autor. 130. Fianza del autor. 131. Fianza del autor. 132. Fianza del autor. 133. Fianza del autor. 134. Fianza del autor. 135. Fianza del autor. 136. Fianza del autor. 137. Fianza del autor. 138. Fianza del autor. 139. Fianza del autor. 140. Fianza del autor. 141. Fianza del autor. 142. Fianza del autor. 143. Fianza del autor. 144. Fianza del autor. 145. Fianza del autor. 146. Fianza del autor. 147. Fianza del autor. 148. Fianza del autor. 149. Fianza del autor. 150. Fianza del autor. 151. Fianza del autor. 152. Fianza del autor. 153. Fianza del autor. 154. Fianza del autor. 155. Fianza del autor. 156. Fianza del autor. 157. Fianza del autor. 158. Fianza del autor. 159. Fianza del autor. 160. Fianza del autor. 161. Fianza del autor. 162. Fianza del autor. 163. Fianza del autor. 164. Fianza del autor. 165. Fianza del autor. 166. Fianza del autor. 167. Fianza del autor. 168. Fianza del autor. 169. Fianza del autor. 170. Fianza del autor. 171. Fianza del autor. 172. Fianza del autor. 173. Fianza del autor. 174. Fianza del autor. 175. Fianza del autor. 176. Fianza del autor. 177. Fianza del autor. 178. Fianza del autor. 179. Fianza del autor. 180. Fianza del autor. 181. Fianza del autor. 182. Fianza del autor. 183. Fianza del autor. 184. Fianza del autor. 185. Fianza del autor. 186. Fianza del autor. 187. Fianza del autor. 188. Fianza del autor. 189. Fianza del autor. 190. Fianza del autor. 191. Fianza del autor. 192. Fianza del autor. 193. Fianza del autor. 194. Fianza del autor. 195. Fianza del autor. 196. Fianza del autor. 197. Fianza del autor. 198. Fianza del autor. 199. Fianza del autor. 200. Fianza del autor. 201. Fianza del autor. 202. Fianza del autor. 203. Fianza del autor. 204. Fianza del autor. 205. Fianza del autor. 206. Fianza del autor. 207. Fianza del autor. 208. Fianza del autor. 209. Fianza del autor. 210. Fianza del autor. 211. Fianza del autor. 212. Fianza del autor. 213. Fianza del autor. 214. Fianza del autor. 215. Fianza del autor. 216. Fianza del autor. 217. Fianza del autor. 218. Fianza del autor. 219. Fianza del autor. 220. Fianza del autor. 221. Fianza del autor. 222. Fianza del autor. 223. Fianza del autor. 224. Fianza del autor. 225. Fianza del autor. 226. Fianza del autor. 227. Fianza del autor. 228. Fianza del autor. 229. Fianza del autor. 230. Fianza del autor. 231. Fianza del autor. 232. Fianza del autor. 233. Fianza del autor. 234. Fianza del autor. 235. Fianza del autor. 236. Fianza del autor. 237. Fianza del autor. 238. Fianza del autor. 239. Fianza del autor. 240. Fianza del autor. 241. Fianza del autor. 242. Fianza del autor. 243. Fianza del autor. 244. Fianza del autor. 245. Fianza del autor. 246. Fianza del autor. 247. Fianza del autor. 248. Fianza del autor. 249. Fianza del autor. 250. Fianza del autor. 251. Fianza del autor. 252. Fianza del autor. 253. Fianza del autor. 254. Fianza del autor. 255. Fianza del autor. 256. Fianza del autor. 257. Fianza del autor. 258. Fianza del autor. 259. Fianza del autor. 260. Fianza del autor. 261. Fianza del autor. 262. Fianza del autor. 263. Fianza del autor. 264. Fianza del autor. 265. Fianza del autor. 266. Fianza del autor. 267. Fianza del autor. 268. Fianza del autor. 269. Fianza del autor. 270. Fianza del autor. 271. Fianza del autor. 272. Fianza del autor. 273. Fianza del autor. 274. Fianza del autor. 275. Fianza del autor. 276. Fianza del autor. 277. Fianza del autor. 278. Fianza del autor. 279. Fianza del autor. 280. Fianza del autor. 281. Fianza del autor. 282. Fianza del autor. 283. Fianza del autor. 284. Fianza del autor. 285. Fianza del autor. 286. Fianza del autor. 287. Fianza del autor. 288. Fianza del autor. 289. Fianza del autor. 290. Fianza del autor. 291. Fianza del autor. 292. Fianza del autor. 293. Fianza del autor. 294. Fianza del autor. 295. Fianza del autor. 296. Fianza del autor. 297. Fianza del autor. 298. Fianza del autor. 299. Fianza del autor. 300. Fianza del autor. 301. Fianza del autor. 302. Fianza del autor. 303. Fianza del autor. 304. Fianza del autor. 305. Fianza del autor. 306. Fianza del autor. 307. Fianza del autor. 308. Fianza del autor. 309. Fianza del autor. 310. Fianza del autor. 311. Fianza del autor. 312. Fianza del autor. 313. Fianza del autor. 314. Fianza del autor. 315. Fianza del autor. 316. Fianza del autor. 317. Fianza del autor. 318. Fianza del autor. 319. Fianza del autor. 320. Fianza del autor. 321. Fianza del autor. 322. Fianza del autor. 323. Fianza del autor. 324. Fianza del autor. 325. Fianza del autor. 326. Fianza del autor. 327. Fianza del autor. 328. Fianza del autor. 329. Fianza del autor. 330. Fianza del autor. 331. Fianza del autor. 332. Fianza del autor. 333. Fianza del autor. 334. Fianza del autor. 335. Fianza del autor. 336. Fianza del autor. 337. Fianza del autor. 338. Fianza del autor. 339. Fianza del autor. 340. Fianza del autor. 341. Fianza del autor. 342. Fianza del autor. 343. Fianza del autor. 344. Fianza del autor. 345. Fianza del autor. 346. Fianza del autor. 347. Fianza del autor. 348. Fianza del autor. 349. Fianza del autor. 350. Fianza del autor. 351. Fianza del autor. 352. Fianza del autor. 353. Fianza del autor. 354. Fianza del autor. 355. Fianza del autor. 356. Fianza del autor. 357. Fianza del autor. 358. Fianza del autor. 359. Fianza del autor. 360. Fianza del autor. 361. Fianza del autor. 362. Fianza del autor. 363. Fianza del autor. 364. Fianza del autor. 365. Fianza del autor. 366. Fianza del autor. 367. Fianza del autor. 368. Fianza del autor. 369. Fianza del autor. 370. Fianza del autor. 371. Fianza del autor. 372. Fianza del autor. 373. Fianza del autor. 374. Fianza del autor. 375. Fianza del autor. 376. Fianza del autor. 377. Fianza del autor. 378. Fianza del autor. 379. Fianza del autor. 380. Fianza del autor. 381. Fianza del autor. 382. Fianza del autor. 383. Fianza del autor. 384. Fianza del autor. 385. Fianza del autor. 386. Fianza del autor. 387. Fianza del autor. 388. Fianza del autor. 389. Fianza del autor. 390. Fianza del autor. 391. Fianza del autor. 392. Fianza del autor. 393. Fianza del autor. 394. Fianza del autor. 395. Fianza del autor. 396. Fianza del autor. 397. Fianza del autor. 398. Fianza del autor. 399. Fianza del autor. 400. Fianza del autor. 401. Fianza del autor. 402. Fianza del autor. 403. Fianza del autor. 404. Fianza del autor. 405. Fianza del autor. 406. Fianza del autor. 407. Fianza del autor. 408. Fianza del autor. 409. Fianza del autor. 410. Fianza del autor. 411. Fianza del autor. 412. Fianza del autor. 413. Fianza del autor. 414. Fianza del autor. 415. Fianza del autor. 416. Fianza del autor. 417. Fianza del autor. 418. Fianza del autor. 419. Fianza del autor. 420. Fianza del autor. 421. Fianza del autor. 422. Fianza del autor. 423. Fianza del autor. 424. Fianza del autor. 425. Fianza del autor. 426. Fianza del autor. 427. Fianza del autor. 428. Fianza del autor. 429. Fianza del autor. 430. Fianza del autor. 431. Fianza del autor. 432. Fianza del autor. 433. Fianza del autor. 434. Fianza del autor. 435. Fianza del autor. 436. Fianza del autor. 437. Fianza del autor. 438. Fianza del autor. 439. Fianza del autor. 440. Fianza del autor. 441. Fianza del autor. 442. Fianza del autor. 443. Fianza del autor. 444. Fianza del autor. 445. Fianza del autor. 446. Fianza del autor. 447. Fianza del autor. 448. Fianza del autor. 449. Fianza del autor. 450. Fianza del autor. 451. Fianza del autor. 452. Fianza del autor. 453. Fianza del autor. 454. Fianza del autor. 455. Fianza del autor. 456. Fianza del autor. 457. Fianza del autor. 458. Fianza del autor. 459. Fianza del autor. 460. Fianza del autor. 461. Fianza del autor. 462. Fianza del autor. 463. Fianza del autor. 464. Fianza del autor. 465. Fianza del autor. 466. Fianza del autor. 467. Fianza del autor. 468. Fianza del autor. 469. Fianza del autor. 470. Fianza del autor. 471. Fianza del autor. 472. Fianza del autor. 473. Fianza del autor. 474. Fianza del autor. 475. Fianza del autor. 476. Fianza del autor. 477. Fianza del autor. 478. Fianza del autor. 479. Fianza del autor. 480. Fianza del autor. 481. Fianza del autor. 482. Fianza del autor. 483. Fianza del autor. 484. Fianza del autor. 485. Fianza del autor. 486. Fianza del autor. 487. Fianza del autor. 488. Fianza del autor. 489. Fianza del autor. 490. Fianza del autor. 491. Fianza del autor. 492. Fianza del autor. 493. Fianza del autor. 494. Fianza del autor. 495. Fianza del autor. 496. Fianza del autor. 497. Fianza del autor. 498. Fianza del autor. 499. Fianza del autor. 500. Fianza del autor. 501. Fianza del autor. 502. Fianza del autor. 503. Fianza del autor. 504. Fianza del autor. 505. Fianza del autor. 506. Fianza del autor. 507. Fianza del autor. 508. Fianza del autor. 509. Fianza del autor. 510. Fianza del autor. 511. Fianza del autor. 512. Fianza del autor. 513. Fianza del autor. 514. Fianza del autor. 515. Fianza del autor. 516. Fianza del autor. 517. Fianza del autor. 518. Fianza del autor. 519. Fianza del autor. 520. Fianza del autor. 521. Fianza del autor. 522. Fianza del autor. 523. Fianza del autor. 524. Fianza del autor. 525. Fianza del autor. 526. Fianza del autor. 527. Fianza del autor. 528. Fianza del autor. 529. Fianza del autor. 530. Fianza del autor. 531. Fianza del autor. 532. Fianza del autor. 533. Fianza del autor. 534. Fianza del autor. 535. Fianza del autor. 536. Fianza del autor. 537. Fianza del autor. 538. Fianza del autor. 539. Fianza del autor. 540. Fianza del autor. 541. Fianza del autor. 542. Fianza del autor. 543. Fianza del autor. 544. Fianza del autor. 545. Fianza del autor. 546. Fianza del autor. 547. Fianza del autor. 548. Fianza del autor. 549. Fianza del autor. 550. Fianza del autor. 551. Fianza del autor. 552. Fianza del autor. 553. Fianza del autor. 554. Fianza del autor. 555. Fianza del autor. 556. Fianza del autor. 557. Fianza del autor. 558. Fianza del autor. 559. Fianza del autor. 560. Fianza del autor. 561. Fianza del autor. 562. Fianza del autor. 563. Fianza del autor. 564. Fianza del autor. 565. Fianza del autor. 566. Fianza del autor. 567. Fianza del autor. 568. Fianza del autor. 569. Fianza del autor. 570. Fianza del autor. 571. Fianza del autor. 572. Fianza del autor. 573. Fianza del autor. 574. Fianza del autor. 575. Fianza del autor. 576. Fianza del autor. 577. Fianza del autor. 578. Fianza del autor. 579. Fianza del autor. 580. Fianza del autor. 581. Fianza del autor. 582. Fianza del autor. 583. Fianza del autor. 584. Fianza del autor. 585. Fianza del autor. 586. Fianza del autor. 587. Fianza del autor. 588. Fianza del autor. 589. Fianza del autor. 590. Fianza del autor. 591. Fianza del autor. 592. Fianza del autor. 593. Fianza del autor. 594. Fianza del autor. 595. Fianza del autor. 596. Fianza del autor. 597. Fianza del autor. 598. Fianza del autor. 599. Fianza del autor. 600. Fianza del autor. 601. Fianza del autor. 602. Fianza del autor. 603. Fianza del autor. 604. Fianza del autor. 605. Fianza del autor. 606. Fianza del autor. 607. Fianza del autor. 608. Fianza del autor. 609. Fianza del autor. 610. Fianza del autor. 611. Fianza del autor. 612. Fianza del autor. 613. Fianza del autor. 614. Fianza del autor. 615. Fianza del autor. 616. Fianza del autor. 617. Fianza del autor. 618. Fianza del autor. 619. Fianza del autor. 620. Fianza del autor. 621. Fianza del autor. 622. Fianza del autor. 623. Fianza del autor. 624. Fianza del autor. 625. Fianza del autor. 626. Fianza del autor. 627. Fianza del autor. 628. Fianza del autor. 629. Fianza del autor. 630. Fianza del autor. 631. Fianza del autor. 632. Fianza del autor. 633. Fianza del autor. 634. Fianza del autor. 635. Fianza del autor. 636. Fianza del autor. 637. Fianza del autor. 638. Fianza del autor. 639. Fianza del autor. 640. Fianza del autor. 641. Fianza del autor. 642. Fianza del autor. 643. Fianza del autor. 644. Fianza del autor. 645. Fianza del autor. 646. Fianza del autor. 647. Fianza del autor. 648. Fianza del autor. 649. Fianza del autor. 650. Fianza del autor. 651. Fianza del autor. 652. Fianza del autor. 653. Fianza del autor. 654. Fianza del autor. 655. Fianza del autor. 656. Fianza del autor. 657. Fianza del autor. 658. Fianza del autor. 659. Fianza del autor. 660. Fianza del autor. 661. Fianza del autor. 662. Fianza del autor. 663. Fianza del autor. 664. Fianza del autor. 665. Fianza del autor. 666. Fianza del autor. 667. Fianza del autor. 668. Fianza del autor. 669. Fianza del autor. 670. Fianza del autor. 671. Fianza del autor. 672. Fianza del autor. 673. Fianza del autor. 674. Fianza del autor. 675. Fianza del autor. 676. Fianza del autor. 677. Fianza del autor. 678. Fianza del autor. 679. Fianza del autor. 680. Fianza del autor. 681. Fianza del autor. 682. Fianza del autor. 683. Fianza del autor. 684. Fianza del autor. 685. Fianza del autor. 686. Fianza del autor. 687. Fianza del autor. 688. Fianza del autor. 689. Fianza del autor. 690. Fianza del autor. 691. Fianza del autor. 692. Fianza del autor. 693. Fianza del autor. 694. Fianza del autor. 695. Fianza del autor. 696. Fianza del autor. 697. Fianza del autor. 698. Fianza del autor. 699. Fianza del autor. 700. Fianza del autor. 701. Fianza del autor. 702. Fianza del autor. 703. Fianza del autor. 704. Fianza del autor. 705. Fianza del autor. 706. Fianza del autor. 707. Fianza del autor. 708. Fianza del autor. 709. Fianza del autor. 710. Fianza del autor. 711. Fianza del autor. 712. Fianza del autor. 713. Fianza del autor. 714. Fianza del autor. 715. Fianza del autor. 716. Fianza del autor. 717. Fianza del autor. 718. Fianza del autor. 719. Fianza del autor. 720. Fianza del autor. 721. Fianza del autor. 722. Fianza del autor. 723. Fianza del autor. 724. Fianza del autor. 725. Fianza del autor. 726. Fianza del autor. 727. Fianza del autor. 728. Fianza del autor. 729. Fianza del autor. 730. Fianza del autor. 731. Fianza del autor. 732. Fianza del autor. 733. Fianza del autor. 734. Fianza del autor. 735. Fianza del autor. 736. Fianza del autor. 737. Fianza del autor. 738. Fianza del autor. 739. Fianza del autor. 740. Fianza del autor. 741. Fianza del autor. 742. Fianza del autor. 743. Fianza del autor. 744. Fianza del autor. 745. Fianza del autor. 746. Fianza del autor. 747. Fianza del autor. 748. Fianza del autor. 749. Fianza del autor. 750. Fianza del autor. 751. Fianza del autor. 752. Fianza del autor. 753. Fianza del autor. 754. Fianza del autor. 755. Fianza del autor. 756. Fianza del autor. 757. Fianza del autor. 758. Fianza del autor. 759. Fianza del autor. 760. Fianza del autor. 761. Fianza del autor. 762. Fianza del autor. 763. Fianza del autor. 764. Fianza del autor. 765. Fianza del autor. 766. Fianza del autor. 767. Fianza del autor. 768. Fianza del autor. 769. Fianza del autor. 770. Fianza del autor. 771. Fianza del autor. 772. Fianza del autor. 773. Fianza del autor. 774. Fianza del autor. 775. Fianza del autor. 776. Fianza del autor. 777. Fianza del autor. 778. Fianza del autor. 779. Fianza del autor. 780. Fianza del autor. 781. Fianza del autor. 782. Fianza del autor. 783. Fianza del autor. 784. Fianza del autor. 785. Fianza del autor. 786. Fianza del autor. 787. Fianza del autor. 788. Fianza del autor. 789. Fianza del autor. 790. Fianza del autor. 791. Fianza del autor. 792. Fianza del autor. 793. Fianza del autor. 794. Fianza del autor. 795. Fianza del autor. 796. Fianza del autor. 797. Fianza del autor. 798. Fianza del autor. 799. Fianza del autor. 800. Fianza del autor. 801. Fianza del autor. 802. Fianza del autor. 803. Fianza del autor. 804. Fianza del autor. 805. Fianza del autor. 806. Fianza del autor. 807. Fianza del autor. 808. Fianza del autor. 809. Fianza del autor. 810. Fianza del autor. 811. Fianza del autor. 812. Fianza del autor. 813. Fianza del autor. 814. Fianza del autor. 815. Fianza del autor. 816. Fianza del autor. 817. Fianza del autor. 818. Fianza del autor. 819. Fianza del autor. 820. Fianza del autor. 821. Fianza del autor. 822. Fianza del autor. 823. Fianza del autor. 824. Fianza del autor. 825. Fianza del autor. 826. Fianza del autor. 827. Fianza del autor. 828. Fianza del autor. 829. Fianza del autor. 830. Fianza del autor. 831. Fianza del autor. 832. Fianza del autor. 833. Fianza del autor. 834. Fianza del autor. 835. Fianza del autor. 836. Fianza del





## FITTIPALDI COMENZO LA TEMPORADA EN CAMPEON, GANANDO EL G. P. DE ARGENTINA



## REUTEMANN EQUIVOCO LOS NEUMATICOS Y TUVO QUE CEDER LA VICTORIA



## HUNT, UN SEGUNDON A TENER EN CUENTA; LO MISMO QUE EL «VIEJO» BRAMBILLA Y EL AMERICANO ANDRETTI

**H**ACE catorce años Bruce McLaren ganó el VII Gran Premio de la República Argentina cuando nadie se lo esperaba. Toda la carrera había sido una dura pugna entre Stirling Moss y el sueco Joakim Bonnier. Cuando éste, tras establecer amplias diferencias en su favor, abandonó en la vuelta 73, faltando sólo 7, apareció el neocelandés que no estaba en los papeles de nadie, y la victoria fue suya.

Posteriormente McLaren dejó de correr para la Cooper y fundó su propia casa, la McLaren, una marca de automóviles de competición que, al conjuero de aquella victoria de su ex patrón (fallido hace algún tiempo), conquista en Buenos Aires los triunfos más inverosímiles.

Víctima principal de esto parece Carlos Reutemann, precisamente el representante local. En 1974 punteó toda la carrera. Cuando faltaba una vuelta y media y llevaba más de 30 segundos de ventaja, se quedó sin gasolina y abandonó. Hoy encaró con decisión la vanguardia desde la largada, pero sus neumáticos dijeron no. En 1974 el vencedor fue Denis Hulme, y hoy Emerson Fittipaldi, ambos curiosamente con McLaren.

Reutemann fue sin duda el hombre que hizo el gasto de la carrera y quien cumplió la mejor actuación. Su tercer, y no primer lugar, tuvo una sola explicación: un error en la elección del compuesto para los neumáticos. Estos, que no fueron los más apropiados, se recalientaron, quitándole adherencia al coche. Allí se hizo necesario bajar la velocidad, y otra vez la carrera se le escapó de las manos.

Entrevistado en horas de la mañana, el argentino dijo que su plan de carrera sería establecido en las primeras de la tarde (se largó a las 19,30 GMT). Este fue en definitiva aprovechar la adaptabilidad de los Brabham a este tipo de pistas para establecer diferencias,

mientras su compañero José Carlos Pace le guardaba las espaldas desde la segunda colocación.

Así fueron las cosas durante las 15 primeras vueltas. Luego, el aludido problema de gomas lo echó todo a perder, y fue necesario que el otro Brabham pasara a comandar el lote, pero un accidente dijo que no podía ser. Pese a ello, Reutemann defendió la vanguardia durante otras diez vueltas.

### RELEVOS EN VANGUARDIA

Entonces surgió el otro gran actor de esta jornada, el inglés James Hunt, quien también quedaría postergado por un desquite. Claro está que el suyo le hizo perder mucho menos tiempo que el ocurrido a Pace. Cuando éste hizo un «trompo» en la vuelta 15, debió esperar que pasase todo el «trencito» de punta para reanudar la marcha. En cambio, Hunt pudo hacerlo casi de inmediato, ya que su único cercano perseguidor era Emerson Fittipaldi.

Al asumir éste la vanguardia, se pensó que Hunt intentaría recuperar posiciones, pero se conformó con su segundo lugar, y no intentó el desborde final. Quizá esto, en definitiva, le haya valido asegurar una valiosísima colocación final.

Todo lo contrario fue lo hecho por Pace. Luego del «trompo» comenzó a correr más velozmente que nunca, terminando con la resistencia de su medio mecánico, víctima del temperamental estilo de «crack» paulista. Esto, que puede significar una crítica, no disminuye sus excelencias conductivas.

Sobre el particular cabe hacer una reflexión. Hay hombres que son muy veloces. Se los podría calificar como los mejores pilotos. Pero hay otros que, siendo menos rápidos, ganan más carreras. Aquí se podría hablar de los mejores corredores, porque planifican mejor una carrera, porque saben dónde

y cuándo deben echar todo por la borda e intentar un ataque desesperado o si, por el contrario, resulta conveniente mantener la colocación hasta entonces.

En esta última categoría están Emerson Fittipaldi y Carlos Reutemann. Todavía pertenecen a la primera oíros como Carlos Pace, quien con su constante y notoria evolución ya debe ser tenido en cuenta como serio candidato a la victoria en todos los grandes premios de 1975, de mantener el Brabham su alto grado de competitividad.

Pero este Gran Premio tuvo otros actores dignos de destacar, al margen de quienes se hayan alternado en la vanguardia. Entre ellos la lucha que se libró en el segundo pelotón entre Vittorio Brambilla, Jackie Ickx, Arturo Merzario, Mark Donohue y Tom Pryce. Lucha que finalmente se definió sobre el final en favor de Donohue, quien tendrá que ser tenido en cuenta en no pocas carreras más.

Esta pugna se prolongó en forma inalterable por casi 40 vueltas. Allí se definió en favor del estadounidense, cuando la máquina de Brambilla comenzó a sufrir diversos problemas de motor y caja.

### COMPLETARON PRIMERA PARTICIPACION

La participación de los automóviles estadounidenses en la Fórmula 1, tal como se esperaba, promete ser muy importante. Así fue cómo su máquina más experimentada, el Shadow, se situó en la primera posición para la largada. Un problema en la caja impidió que ratificara en carrera todo lo bueno hecho en los días previos. Tanto el Penske, de Donohue, como el Parnelli, de Mario Andretti, aún están en sus primeras etapas de experimentación. Pese a ello, Andretti evidenció que muy pronto podrá estar luchando en posiciones de vanguardia.

Probablemente, de haberlo favorecido el circuito, aún se hubiese desempeñado mejor. El autódromo de Buenos Aires parece hecho especialmente para los Brabham y los Henketh.

Sobre el Henketh en particular se expresó con términos de elogio Emerson Fittipaldi, que, luego de la carrera, partió de regreso a Brasil a los efectos de comenzar de inmediato su preparación para intervenir en el Gran Premio del Brasil, a correrse en Interlagos, Sao Paulo, el próximo 26.

Afirmó Emerson Fittipaldi que se sintió muy preocupado cuando vio envuelto en llamas al Copersucar de su hermano, que luego se tranquilizó al ver a Wilson haciéndole señas de tranquilidad desde su «box». El accidente de éste se produjo en la 13 vuelta, al embestir de costado un guarda-raíl, luego de un derrape en la llamada curva del «cajón».

Al margen de la carrera, y con relación a los brasileños, pudo establecerse que el constructor argentino Orestes Berta, que no presentó su nuevo Fórmula 1, intentaría ahora hacerlo conducir por algún piloto brasileño, y que, en tal sentido, ya estaría en contactos con otro paulista Luis Pereira Bueno.

Si bien algunas de estas nuevas máquinas que incursionan en la categoría pueden no estar aún a la altura de las mejores, es evidente que se marcha hacia una gran paridad al respecto. Seis marcas distintas situaron sus autos en los primeros ocho puestos de la clasificación, con una diferencia de alrededor de un segundo entre el primero y el octavo.

El XI Gran Premio de la Argentina sirvió en este caso para ratificar que no hay candidatos de hierro para ganar carreras, y menos aún el campeonato. Una decena de pilotos está en condiciones de hacerlo, lo que hará que las pruebas adquieran una gran dimensión.



# CARA Y CRUZ DE LOS FITTIPALDI



Emerson Fittipaldi ha sido el primer argentino en el campeonato de Mundo Fórmula 1. Su inteligente carrera en el Gran Premio de Buenos Aires anuló la resistencia de los británicos Hunt y Carlos Reutemann.



Los pilotos de Fórmula 1 Nelson Piquet y Carlos Reutemann se colocaron en cabeza a la salida a trompa del segundo. Los ataques virreinales de Hunt y Fittipaldi al primero privaron al equipo de una presunta victoria.



Emerson Fittipaldi al volante de su McLaren. Las mejoras en las suspensiones y el presuntuoso coche a la salida del Gran Premio de Argentina, se mostraron del todo.



El debut en tan bicolor de Copersucar el coche que ha diseñado y conduce su hermano. Nelson. En la primera parte de la carrera el coche se incendió a continuación.



**EL LOCO  
UNO,  
EQUIS,  
DOS**

# CIEN MILLONES D LOS ACERTANTES



*Una de las salas donde se extraen los boletos.*

«Y si sale con barbas. San Antón, y si no, la Purísima Concepción.» Eso fue lo que, seguramente, pensó uno de los últimos millonarios de las quinielas cuando se lanzó a poner unos, doses y equis sin orden ni concierto, confiando plenamente en esa especie de panacea en que creemos casi todos los españoles, la suerte.

Y salió sin barbas, por lo visto. Por los veintiséis millones... Claro que eso lo piensan también miles de apostantes más, y la cosa les sale con barbas, y no hay manera de dejar el sudor de la frente de cada día. Que es a lo que se aspira, al fin y al cabo.

Decía un ilustre pensador que los ibéricos tenemos dos pasiones: los toros y la lotería. O las quinielas, que viene a ser lo mismo, pero casi con más esperanzas. Sólo que, últimamente, salen los toros.



*Don Tomás Martín fue el primer millonario de las quinielas.*

según dicen chicos, y as quinielas según se comprobaba bastante pobres. Y la afición se estaba yendo al cuerno.

Pero, mire usted por donde, siempre sale un toro bueno que encuentra el torero justo y tarde o temprano, salen unos millonarios del uno, equis, dos.

Pero, ¿tanto influye en la cantidad y generosidad de los apostantes el que los premios sean gordos?

En opinión del señor Ollero, director técnico del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas —él fue quien me proporcionó, la mayoría de memoria, los datos que manejo ahora—, no.

Mira, con esto sucede un poco lo que con la lotería. ¿Por qué no suprime la Lotería Nacional la pedrea? Muy sencillo porque, a la larga, se la antirrentable. Porque hay mucha gente que juega esperando ese pequeño premio, que, además, vuelve normalmente a invertir en lotería. Con las quinielas pasa, en cierta medida igual. Yo le aseguro que si todas las jornadas hubiera boletos millonarios la cifra de apostante incluso disminuiría.

## **MAXIMO, CINCUENTA Y CUATRO MILLONES**

¿Y no cree que se estaba creando una psicosis de que las quinielas ya no eran negocio?

—No. La prueba es que las recaudaciones de este año han sido buenas.

Aunque, por ahora, no tan buenas como las del año pasado. Por lo menos en lo que se refiere a la máxima. En la pasada temporada se llegó en la jornada veintidos a los cuatrocientos sesenta millones de pesetas. Este año por ahora a máxima recaudación está en cuatrocientos cuarenta y cuatro millones. Lo que claro es tampoco está nada mal.

El año anterior hubo gracias a los boletos de catorce, trescientos cuarenta y dos millones. En éste van ya unos ciento sesenta.

En toda la historia de las quinielas, el

**VEINTICUATRO MILLONES  
COSTARIA ACERTAR CON  
SEGURIDAD LOS 14 RESULTADOS  
QUIZA NO SERIA RENTABLE QUE  
EN TODAS LAS JORNADAS  
HUBIERA MILLONARIOS**

**¿SE QUITARA A LAS QUINIELAS  
EL ADJETIVO BENEFICAS?**

**LAS MUJERES, APOSTANTES AL  
DETALL, EL PUBLICO MAS FIEL**

**EL MAYOR PREMIO: 54 MILLONES**

**Escribe: Heras LOBATO**

boleto más premiado fue uno al que correspondieron cincuenta y cuatro millones. Lo destruyó don Antonio Sauri, de Sevilla, aunque tuvo que repartir el producto de su suerte con un amigo.

—¿Las peñas pueden perjudicar a los apostantes que van por libre?

No.

No porque según parece, el número de peñas quinielísticas está estacionado. Lo más normal es que personas aisladas jueguen boletos múltiples, que últimamente, eran los que solían llevarse los premios gordos. Aunque en la última jornada



*Con doce millones de pesetas fue agraciado Basilio López Mayo. Su boleto lo rellenó su hija Yolanda, de ocho años.*



# E PESETAS SE OLVIDAN DE COBRAR CADA AÑO



*Gabino, un labrador vallisoletano, cobró casi treinta millones.*

nada millonaria hubo un boleto sencillo premiado.

## ¿BENEFICAS?

¿Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas? ¿O no tan benéficas? Eso es, precisamente, lo que se preguntaba cierto político que pretende que se cambie el nombre. Porque el dinero de las quinielas se reparte así:

Un veintidós por ciento, para el deporte.

Un once por ciento, para las diputaciones provinciales, que emplean ese dinero en obras benéficas.

Un cincuenta y cinco por ciento, para premios.

Y un doce por ciento, para gastos de administración.

Lo que sobre de la cantidad desunada a los gastos de administración se devuelve. Pero se devuelve, generalmente, engrosado con una fuerte cantidad e importe de los premios que los apostantes se olvidan de cobrar.

Suelen ascender a unos cien millones de pesetas. Y eso que, como norma, escribimos desde el Patronato a todos los beneficiados con premios superiores a las cinco mil pesetas, cuando se demoran en el cobro, diciéndoles que el dinero les está esperando.

En el Patronato no entraron ni salieron en lo del cambio de nombre. Ellos cumplen con su obligación, y supongo que el asunto de la denominación les da lo mismo.

## UN CATORCE SEGURO

Cualquiera, ya ven, puede acertar porque para eso están las matemáticas, catorce resultados en todas las jornadas. Para eso, lo único que hace falta, para ir al

copo, es dinero. ¿Cuánto? Bastante. Exactamente, habría que hacer cada jornada, cuatro millones setecientos ochenta y dos mil novecientos sesenta y nueve apuestas. Y la apuesta vale a duro, así que la cuenta debe de salir justa: el total es de veintitrés millones novecientos catorce mil ochocientos cuarenta y cinco pesetas.

¿Alguien se ha arriesgado alguna vez a



*Don Rafael Fontán cobró cerca de cincuenta millones por un boleto de catorce, y varios de trece y de doce.*

jugar cantidad tan abultada? No existe ningún caso, según el Patronato. Podría ser negocio en una jornada muy especial pero, normalmente, el negocio sería superruinoso.

Lo que más abunda son las pequeñas apuestas. Y lo que está claro es que el deseo de hacerse millonario no decae. Como tampoco se viene abajo la fidelidad



*Cuarenta y dos millones de pesetas se embolsó el abogado madrileño don José Díaz.*

de las mujeres en lo que se refiere a las quinielas.

Suelen jugar pequeñas cantidades, diez, veinte, cuarenta pesetas. Pero son, eso sí, muy constantes.

Está claro que las quinielas no morirán. Que los apurados piensen por unas cuantas pesetas... Y los ricos... Ya se sabe cuanto más se tiene, más se desea.



*En el último partido de la primera vuelta de la Liga, don Andrés Martín Real fue uno de los tres millonarios.*

*Albañal y portero, Rafael Adamuz ganó quince millones con un boleto.*









## VINIERON LAS NIEVES... Y EL ESQUI

• Lirismos aparte, la nieve ha llegado al fin a las montañas, tan sedientas como los valles sin lluvia de esta prolongada sequía, que casi parecía una plaga bíblica. Pero ya está ahí, a la vuelta de la esquina, para los muchos aficionados. Y con ella, el bello y emocionante deporte del esquí, del que les ofrecemos cinco estampas, que parecen cuadros en pintas vírgenes





# El Atlético arrancó un positivo en Granada



El Atlético de Madrid planteó bien el encuentro de Granada y sacó un positivo. Aquí, Eusebio pasa el balón de cabeza ante la oposición de Montero Castillo.



Irujo ha disparado y el balón pasa entre compañeros y contrarios.



Leal corta una jugada de cabeza ante Echeverría, que se agacha.



Ataque de los madrileños, con disparo de Alberto.





Momento en que «Panadero» Díaz es retirado del campo en camilla, tras haber sufrido una lesión.



Jugada brava de Irureta, que un defensor granadino trata de auxiliar.



La pelota iba para Ayala, pero Falito la desvió.





## AFINANDO LA SELECCION

● Para que suene tan bien como sonó en Glasgow, Kubala comenzó ya, el pasado martes, a afinar el equipo nacional que se enfrentará, el 5 de febrero, a la selección escocesa, en partido clasificatorio para la Eurocopa de Naciones. En los grabados vemos al seleccionador y sus muchachos; a los cuatro jugadores de Segunda División concentrados, Baena, Rivas, Juanjo y Camús, y dos jugadas del partidillo, una en la que aparecen, en primer plano, Asensi y Claramunt, y otra que recoge un disparo de Quini. (Fotos Gálvez)

